

太學新增合璧聯珠聲律萬卷菁華

禮門

禮

禮義鑑

太古朕聞上古其風朴畧愚因心之孝已萌而育敬之禮猶簡唐明皇崇孝終序夫

禮之初始諸飲食其燔黍捭豚汙尊而杯飲責糗而土鼓猶可以致其敬於鬼神記禮運擇卜麥反汙烏華反

謂太古也禮器也郊特牲因襲始制嫁娶以儺皮為禮

義氏作二十五絃之瑟制昏姻之禮通曆

於閭閻麒麟遊於苑囿始興封禪之禮同

上黃帝與禹尤戰于涿鹿可為軍禮九牧倡教可為賓

禮禮由義為玩贊揭問道二皇而帝飭度量之度朝親

之禮喪祭之禮鄉飲酒之禮婚姻之禮三皇五帝之所

化民者如此多謬五刑解四不相復禮則武帝詔王
叔曰五帝不相襲禮非故相反也各因世宜也韓安國
傳五帝不同禮東漢傳禮五帝不同禮五帝垂典三王傳禮百世不易也揚相傳
政宣帝紀詔五帝垂典三王傳禮百世不易也揚相傳
禮動作應禮董仲舒策蟋蟀此晉也而謂之唐采其風
俗儉而用禮乃有堯之遺風焉詩蟋蟀禮修五禮書舜
典吉凶重禮嘉王禮曲禮朕三禮詩見臣內伯夷類天
秩有禮自我五禮有庸哉禮臯陶讓禮舜富而有禮惠而能
散記表記四凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以享禮
商人以食禮周人脩而兼之禮王制禮之禮一也民共
由之或素或青夏造殷禮因周坐尸詔脩武方其禮亦然
其道一也夏立尸而卒祭殷坐尸周旅禮酬六尸禮吾
說夏禮杞不足證也吾季殷禮有宋存焉吾季周禮今
用之吾從周中庸殷禮因於夏禮所損益可知也周因於
殷禮所損益可知也其或繼周者虽百世可知也語二

余至太常禮官觀三代之損益乃知緣人情而制禮依人
性而作儀其所由來尚矣史記禮書三代之禮所損益各
殊務然要以近情通王道史敘傳甘龍曰三代之禮不同禮
而王商君傳三代之禮春秋二日秋暑夕月所以明有
敬也前賈誼傳夏商周禮所因損益可知者謂不相復
也叔孫通傳三代之禮異出不相襲禮記樂記凡三王教出
子必以禮祭禮所以脩外也文王世子禹湯文王武王
周公由此其選也此六君子者未有不謹於禮者也禮
運王天下有三重焉其寡過矣乎陸三重三王之禮中
庸器用陶匏尚禮然也三王作軍用陶匏郊特牲三王
共皮弁素積无大夫冠禮而有其昏禮同上三王因事
制禮各順其宜且史太史公自序三王傳禮百世不易前
揚子雲解嘲三王之世以禮為治魏志高貴卿公紀注
三王謹禮小康異道而共昌遠應休璉書夏后氏
以享禮見前三代類夏殷夏造殷因注夏尚白殷尚黑

者所尚虽異禮則相因耳記禮者夏殷之禮既不可詳
文中錄闕子明事因故殷禮陟配天多歷年所書君奭
子曰商人先鬼而後禮禮表記商人未瀆禮而求備於
民同上吾季殷禮有宋存焉中庸商建崇禮百俗遵遜
前康誥傳陽殖有禮書仲虺之誥以禮制心同上湯降
不遘降有禮之謂也國語國疑士以禮脩而士服
荀議兵及湯武受命以師克亂而濟百姓行之以禮遜
前藝文志太甲縱敗禮書太甲中明明養老之禮通
監外紀周子曰周人尊禮尚施敬鬼神而遠之記表記
吾季周禮今用之吾從周中庸祭伯曰周之王制禮上
物不過十二以為天之太數也左哀七年周禮其敵於
天命乎文中子魏相周監二代禮文尤具事為之制曲
為之防故禮經三百威儀三千云云孔子美之曰吾從
周前禮樂志昔周之興也后稷生於姜嫄而天命昭顯
故其積基殖本經緯禮俗節理人情遠于今升音紀據論

文王

美化行乎江漢之域无思犯礼遠廣矣睢之化行

則天下无犯非礼麟之趾也大夫妻能以礼自防也草虫

被文王之化也當亂出猶惡无礼也野有死麋刑于寡

妻至于兄弟以御于家邦文王以礼德接待其妻至

于宗族以此能為政於家邦思齊雖三在宮肅三在廟

言得礼之宜且月上並詩以魚麗美万物盛多且備

礼也魚麗宗伯掌邦礼治神人和上下書周官王

若曰厚宗將礼新秩元祀成秩无文洛洛四方迪乱未

定于宗礼同上賦二兄弟莫遠具尔或肆之筵或授之

几肆筵設席授几有緝御或猷或酢既爵奠饔醢醢以

薦或燔或炙嘉穀脾臠或歌或嘏或嘏或嘏既堅四鐻既鈞

舍矢既均序賓以負數考既句既狹四鐻四鐻如擗序

賓以不悔詩行序太宰掌建邦之六典三曰礼典以和

邦国以統百官以諧万民礼天官太宰以八則治都鄙

六曰礼俗以取其民以礼待賓客多治小宰以貢

府之六屬奉邦治三曰春官掌邦禮小宰以六取辨
邦治三曰禮賦以和邦國以道萬民以事鬼神同上大
司徒因民之常施十有二教一曰以祀禮教敬二曰以
陽禮教遜三曰以陰禮教親四曰以禁禮教和地官大
司徒以五禮防萬民之僇而教之中司徒以禮防禁
而教之並同上大宗伯掌建邦之天神人鬼地示之禮
春官小宗伯掌五禮之禁令大禮佐大宗伯同上廣行
人以同邦國之禮春官小行人掌協九儀之禮朝覲宗
遇會同君之禮也存存規規省聘問臣之禮也以禮俗之逆
順為一書春秋官時時侯修禮於諸侯左傳七年各國莊子
來聘禮成而加之以敏敏威威文文使使言於公曰國子為政齊
猶有禮服於有禮社稷之衛也信三十二年齊景公曰
吾今而後知禮之可以為國也晏子曰凡禮之可以為國
也久矣與天地並君令臣共共以慈孝孝兄愛弟敬夫和
妻柔姑慈婦聽禮之善物也昭二十六年又見反說內

伯禽初受封之魯三年而後報政周公曰何遲也
伯禽曰變其俗革其禮故遲太公亦封於齊五月而報
政周公曰何疾也曰吾簡其君臣之禮從其俗為也史
魯世家齊仲孫湫來省難曰魯秉周禮所以本也左
閔元年韓宣子觀書於太史氏見易與春秋曰周禮尺
在魯矣昭二年公如晉自郊勞至于贈賄无失禮晉侯
謂文叔齊曰魯侯不亦善於禮乎對曰魯侯焉知禮公
曰何故不知對曰是儀也禮所以守其國行其政令无
失其民者也今政令在家不能取也有子家囊弗能用
也言善於禮不亦遠乎君子謂叔侯於是乎知禮昭五
年陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮孔子退揖巫馬
期而進之曰君取於吳為同姓謂之吳孟子君而知禮
孰不知禮語述而魯哀公問於仲尼曰吾欲小則守大
則改其道若何仲尼曰云云若朝廷无禮上下无親民
之衆皆君之讎也君將誰与守劉向說死者儒習禮見

本門高祖類晉楚子曰晉公子文而有禮左傳二十三年

年晉侯始入教其民二年欲用之子犯曰民未知禮未

生其共於是乎大蒐以示之禮你執秩以正其官民聽

不惑而後用之一戰而霸文之教也信二十七年

鄭伯如晉公孫段相教其甚而卑禮无違者晉侯嘉焉賜

之州田伯石再拜稽首受策以出君子曰禮其人之急

也乎伯石之伏也一為禮於晉猶荷其祿况以禮終始

乎昭三年君子謂鄭公於是乎知禮禮經國家定社

稷序民人利後嗣者也左隱十一年圖淇與美武公也

以禮自防詩與與圖今大漢繼用久曠太儀未有立禮

成樂此賈道之徒所為發憤而增嘆也前禮樂志

圖天下既定命叔孫通制禮儀本漢王已并天下

諸侯共尊為皇帝於元陶通就其儀号高帝悉去秦儀

云為簡易群臣飲爭功辭或交乎技而擊柱上奏之通

知上益厭食之說上曰夫儒者誰與進取可與守成願召

魯諸生與臣弟子共起朝儀高帝曰得无難乎通曰五帝與桀三王不同礼二者因時世人情為之節文者也故夏殷周礼所因損益可知者謂不相侵也臣願頗采古礼与秦仪雜就之上曰可試為之令易知度吾所能行為之於是通使三召魯諸生三千餘人魯兩生不肯行曰礼樂所由起百年積德而後可興也吾不忍為云云通笑曰若真鄙儒不知時變遂与所召三千人西及上左右為孝者与其弟子百餘人為綿蕞野外習之月餘通曰上可試觀上使行礼曰吾能為此廼令羣臣習肄會十月漢十年長樂宮成諸侯群臣朝十月仪先平明詣者治礼引以次入殿門庭中陳車騎成卒衛官設兵張旗志傳曰趨殿下郎中俠陛數百人功臣列侯諸將軍三吏以次陳西方東鄉文官丞相以下陳東方西鄉行人設九賓臚句傳於是皇帝輦出房百官執戟傳警引諸侯王以下至更六百石以次奉賀自諸侯王以

下莫不震恐肅敬至禮畢伏置法酒諸侍坐殿上皆
伏抑首以尊卑次起上壽觴九行謁者言罷酒御史執
法李不如儀者輒引去竟置酒无敢譴諱失礼者於是
帝曰吾乃今日知為皇帝之貴也拜通為奉常叔孫通
傳漢興撥亂反正日不暇給猶命叔孫通制礼仪以正
君臣之位高祖說而嘆曰吾乃今日知為天子之貴也
以通為奉常遂定儀法未及備而通終礼案志明叔孫
通之仪刑法志叔孫通舍磬鼓而立一王之仪本賁高
祖誅項籍引兵圍魯三諸儒尚講誦習礼弦歌之音不
絕豈非聖人遺化好孝之國哉於是諸儒講誦習御飲之
礼叔孫通作漢礼仪因為奉常儒林傳序蕭何曰王素
嫚无礼今拜大將如召小兒此韓信所以去也王必欲
拜信設壇具礼乃可韓信傳漢祖勃與文礼間二後黨
錮傳序漢祖勃與粗修礼律未緣俎且晋史

文帝十五年脩名山大川嘗祀而絕者有司以歲時致

禮前本紀賈誼以為漢興二十餘年宜興禮樂通章具其儀文帝謙遜未皇也本傳素白父子有禮遇之有禮故群臣自喜同上申屠嘉為丞相是時鄧通方受幸居上旁有怠慢之禮嘉曰陛下幸愛群臣則富貴之至於朝廷之禮不可以不肅罷朝坐府召通責曰通小臣戲殿上大不敬當斬上使二持節召通而謝丞相此吾弄臣君釋之申屠嘉傳克已復禮見後光武類孝文即位有司欲定儀禮孝文好道家之孝以為繁禮飾貌无益於治躬化謂何耳故罷去之史記書

文景 務在養民至於繕古禮文之事猶多闕焉前武帝紀武帝元朔五年詔曰蓋聞道莫大於禮其令禮官勸孝講議弘聞李廣與禮本紀禮百神本贊武帝即位進用英雋立明堂制禮服以興太平會靈太后好黃老言不說儒術其事又廢禮樂志上方銳志武功不暇留意禮文之事同上陛下躬聖德薦興禮百神見寬傳咸平等

欽曰今陛下勸孝與禮以風四方太平之原也儒林傳
序卽民以禮董仲舒策知仁義然後重禮卽重禮卽然
後安處善同上故民有禮則不暴公孫洪傳策禮者所
履也進退有度尊卑有分謂之禮同上修容乎禮園司
馬相如子虛賦今上卽位招致儒術之士令共定儀十
餘年不就或言古者太平方民和喜瑞應于至乃采風
俗定制制作詔乃以太初之元改正朔易服色封泰山
定宗廟百官之儀以爲典常垂之於後云史記書

會典五鳳二年詔夫婚姻之禮人之大倫者也酒食之
會所以行礼樂也今郡國二千石或擅爲苛禁二民嫁
娶不得具酒食相賀召由是發鄉黨之禮令民亡所樂
非所以導民也前本紀甘露二年詔匈奴呼韓邪單于
款五原塞詔有司議咸曰聖王之制施德行礼先京師
而後諸夏先諸夏而後夷狄單于非正朔所加王者所
客也禮宜如諸侯王稱臣位次諸侯王下詔曰聞五帝

三王禮所不施不及以政今匈奴卑于其以客禮待之
位在諸侯主同上下詔曰蓋聞天子尊事天地修祀山
川古今之通禮也自是五歲四饋皆有常禮郊祀志王
吉上疏今俗吏所以牧民者非有禮義科指可出二通
行者孔子曰安上治民莫善于禮非空言也臣願陛下
延及儒生述舊禮明主制禮案志海內因於禮跡兩吉
贊元帝意寧元生詔虞韓邪卑于不忘因德鄉慕禮義
後修朝賀之禮本紀康衡上疏然後大化可成禮跡可
興也本傳元帝詔鴻嘉二年博士行鄉飲酒禮本紀永始
四年詔聖王明禮制以序尊卑與重服以彰有德雖有
其財而充其尊不得逾制方今公卿列侯未聞修身傳
禮同上元帝建二朝之禮後明帝紀詔中元元年初起
明堂辟雍雍臺臺上又生建武初舊章多闕每有疑議輒
以訪純自郊廟婚冠喪紀禮儀多所制定帝甚重之張
純傳曹褒建武中為博士從巡狩代宗定封禪禮還受

詔議立七郊三雍大射養老禮儀本傳陛下率礼无違
崇渾厚光武知湛名儒召拜尚書僕与定禮制湛虽在
會中必於文德以為礼崇政化之首順而猶不可違是
歲奏行鄉飲酒礼遂施行伏湛傳克已復礼以奉終始
允恭于孝文匡言光武即已復礼奉承終始行恭信之
道与孝文同還與固東都關明詔永平二年三月臨辟
雍初行大射礼十月辛酉雍初行養老礼後本紀東平
王蒼以為中興三十餘年四方无虞宜修礼樂乃与公
卿共議定南北郊免車服制度自中元二年年初建三
雍明帝即位親行其礼坐明堂而朝群后登靈臺以望
雲物袒割辟雍之上尊養二老五更饗射礼畢帝正坐
自講儒林傳序明帝以身率礼恭奉遺業歷孝惠紀明
帝友愛子弟訓師以礼周孝惠良傳國語制酌律礼後
本紀黃帝欲制礼樂乃下詔曰云云曹褒知帝旨乃上
疏曰今皇天降社稷又制著成漢礼不顯祖宗盛德

又美草下太常太常集堪以為一壯大典非優所定不
可許帝知群僚拘牽難與舊治朝廷禮憲耳時刊止曹
憲傳帝復下詔曰禮壞樂斯未可觀省有知其說者各
及所能環遠復上疏具陳禮之本制改之意拜優待中
班固曰京師諸儒多能說禮宜廣招集議得失帝曰詎
言作舍道邊方三年不成曾禮之家名為聚訟帝令黃門
持叔孫通漢儀十二篇敕褒曰此制散畧多不合經今
宜依禮條正使可施行褒既受命乃次序禮事依准舊
典撰次天子主於庶人冠婚吉凶終始制段以為百五
十篇奏上帝以褒論難一故但納之論曰專命礼臣
撰次臣憲洋平盛燕之事焉而業絕天弄議黜黑端
斯道竟復陳奏礼云礼云易其秋平並同上業絕章帝
晏駕也義黜張酺等奏褒遂不行上臣論唐太宗問蕭
瑒曰隋文帝何如主也對曰克已復礼勤勞至政唐正
禮成要題元和十一年袁公肅錄開元以後礼文損益

為禮閣新儀十三年王茂威為曲臺新禮又續曲臺禮
嗚呼考其文記可謂備矣唐禮樂志禮樂志唐初用隋禮
至太宗時房元齡魏徵與禮臣李士等因隋之禮增為
吉禮六十一篇賈禮四篇軍禮二十篇嘉禮四十二篇
凶禮十一篇是為正觀禮禮樂志帝宴群臣積翠池前
樂賦詩魏徵賦西漢其卒章曰終藉叔孫禮方知皇帝
尊帝曰證言未寡不約我以禮魏徵傳證上十漸疏正
觀初遇下有禮證常以小戴禮綜彙不倫更作類禮
二十篇數年而成帝美其書錄其內府同上高瑪上五
事宜臣素葉浮偽使家識終孝人知陳耻自然禮節
具矣本傳上謂魏證曰禮樂志廢朕甚憫之證曰非臣
下不能行蓋臣等无素業耳證與房杜等並敷陳而出
又中書曹禮樂事禮樂志天子乃覽雲臺之義早泥金之
禮禮樂志垂髻之兒皆知禮禮樂志同上元宗時張說以為
唐正觀顯慶禮儀注前後不同宜加折衷以為唐禮上

乃詔王仲丘等撰定為百五十卷是為大唐開元禮由是唐五禮之文始備而後世用之雖時有小損益不能過也嗚呼考其文記可謂盛矣以之施于開元之間亦可謂盛矣而不能至三代之隆者具其文而意不在焉此所謂虛文也哉唐禮樂志姚崇曰先朝裴卿大臣君臣之禮臣願陛下接之以禮可乎本傳開元之治既定而盛禮興焉唐白居易策禮行在上上下下輯睦同上開元時武臣崛起無法度大將管崇嗣皆劾坐笑語譁縱勦劾不恭帝嘆曰吾有勉乃知朝廷尊李勉傳德宗正月元月初見宗祖躬執百禮登降拜附德宗和聖德詩彥威來獲隋以求下訖唐凡禮公華皆條次彙分号元和新禮上之王彥威傳

名臣事鑑

伯夷帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷書典三禮天地人之禮上文庄伯夷

主禮典教民而斷以法上文疏伯夷主禮上下咸趨史

舜至伯夷主禮以節天下大戴禮周惟朕小子其新

迎我國家禮以宜之書金縢周公與禮與天地育其長

父故曰敵也文中興相若周禮敵於天命往公旦道行

故制典禮以尹天下後張衡傳禮延陵季子吳之習

禮者也記禮弓孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往

而觀其葬焉云云孔子曰延陵季子之於禮其合矣家

語子貢曰與以禮繼升而晉人知禮唐薛登傳

子叔子知禮哉吾聞之曰忠信禮之器也左昭二年

賈誼述後漢賈誼頗節以禮選皇甫士安二都賦

后漢說禮号后氏由臺記前本傳

董仲舒進退容止非禮不行孝士皆師尊之本傳

韓延壽遷淮陽太守教以禮遜因與議定嫁娶喪祭儀

品畧依古禮延壽於是令文孝校官諸生皮弁執袒且

為吏民行喪嫁娶礼本傳司好禮遜本傳

張建武初為左馮翊在郡脩興禮設條教政化盛行

後本傳

張

年數歲而知孝遜出入飲食自然合礼鄉

人号為張曾子

本傳

曾

多識朝廷故事乃裁定制度

帝曰咸今之叔孫通也

本傳

聖賢事鑑

孔子

林放問礼之本子曰大哉問礼与其

節每事問或曰孰謂鄉人之子知礼乎入太

子聞之曰是礼也三子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也

爾愛其羊我愛其礼同上子曰豚是礼也今也純儉吾

從衆拜下礼也今拜乎上泰也虽違衆吾從下九顏淵

曰夫子博我以文約我以礼九顏淵問仁子曰克己復

礼為仁一日克己復礼天下歸仁焉顏淵曰請問其四

子曰非礼勿視非礼勿聽非礼勿言非礼勿動顏淵曰

回虽不敢請事斯語矣十二孔曰復反也身能反礼則

為仁上文注克約也已身也復反也言能約身反礼則

為仁矣上文疏他日又獨立鯉趨而過庭曰孝礼乎對

曰未也不卒礼无以立鯉退而卒礼十六孔子為魯司
寇從而祭燔肉不至不稅冕而行其知者以為為无礼
也王告子下子貢曰見其礼而知其政自生民以來未
有夫子也公孫丑上丘也少太不足以知礼禮記哀公問

自

老聃君礼仲尼所師也崔浩傳

自

曰礼朝廷不歷位而相与言不踰階而相揖也我

欲行礼子敖以我為簡不亦異乎孟子

自

子居家不暫捨周礼門人問子子曰先師以王通

是也如有用我則執此以往通也宗周之介子敢志其

礼乎文中子礼樂張元素問礼子曰五尔心儼尔形動

思恭靜思正規相焉

書林食璧

勳容周旋中礼者成燕之至也孟子心下
莊敬恭順礼之制也禮記哀公問篇

礼者天地之序也禮記哀公問篇礼政之輓也子貢兵
曰礼上下之紀也昭三十五年礼国之幹也左傳十六年

先王之制礼必顺天时礼记礼运礼以制行文中子魏相
司徒明六典以節民性礼王制礼以顺时左成十六年
礼者所以治政安君也礼礼运礼以行事左昭六年
礼者所以章疑别微也哀公問礼以尊中荀天下篇
義以出礼礼以辨政哀公問礼儀既備詩楚茨
信以守礼礼以庇身成十五年式礼莫愆同上
辟蹊之心礼之端也公孫丑上礼從宜礼曲礼
中正无邪礼之質也礼哀公問礼極順礼樂記
礼者人之幹也左昭公七年
曰礼政之興也哀二十一年

貴園聯珠

行

君子行礼不求变俗在朝言礼問礼

對以礼礼曲礼礼儀三百威儀三千待其

人而後行中庸服以旌礼礼曲礼以行事左昭六年有子曰

礼之用和為貴先王之道斯為美小大由之有所不行

知和而和不以礼節之亦不可行也禮記礼国之幹也

敬禮之興也不敬則禮不行禮不行則上下昏何以長
世五傳十一年

禮故聖人作為禮以教人使之以有禮記曲禮以之
居處有禮故長幼辨也以之閭門之內有禮故三族和
也以之朝廷有禮故官爵序也以之田獵有禮故戎事
閑也以之軍旅有禮故武功成也仲尼燕居

孝禮人有禮則安无禮則危禮者不可不孝也記曲禮
忠信之人可以孝禮同上

好禮夫禮自卑而尊人富貴而知好禮則不驕不謏貧
賤而知好禮則志不懣記曲禮上好禮則民莫敢不敬
語十三上上好禮則民易使也十四

禮之本先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理
禮之文也无本不立无文不行記禮器禮也者反本復
古不忘其初者也同上禮上事天下事地尊先祖而隆
君師是謂之禮三本同上

礼之体

礼也者猶体也礼有大有小有顯有微經礼三

百曲礼三千其致一也记礼三言无体之礼威仪僅二无

体之礼威仪翼二无体之礼上下和同无体之礼曰就

月將无体之礼施及四海孔子問居礼者体也人而无

礼焉以為蕙揚同道礼以養人為体前礼樂志礼者万

物之体禮杜郊傳礼之器簠簋爵觶豆制度文章礼之器

也升降上下周還揚禮礼之文也記哀公問器以藏礼

左成二年川有方器有節見礼教之至也注川防禁益

器範檢形揚五百礼以爲國國家待礼然後與詩蕭

注言游曰敢問礼也者領惡而全好者与子曰明乎郊

社之義常梯之礼治國其如指諸掌而已乎記仲尼

君能以礼際為國乎何有不能以礼際為國如礼何注

四國之命在礼君人者隆礼取賢而主荀天合礼者治

下之極也強國之本也威行之道功名之機也公兵

礼以為政孔子曰為政先礼三其政之本与記哀公問

其儉以行礼三以政成左成十一年礼政之轉也為政
不以礼政不行矣有大畧礼以紀政理也國周語叔向
曰會朝礼之經也礼政之輿也忘礼失政是以乱也左
哀公十一年政須礼而行上文注猶人須車以載礼是政
之車國上文疏礼以建中礼乎礼夫礼所以制中也記
何尼荊房昔者聖人建天地之中而謂之礼後言桑扈
以正身无礼者所以正身也師者所以正礼也无礼行
術莫從由礼非相信身者斯須忘礼則暴慢人之矣為
國者一旦失礼則紊乱及之矣可礼者志節歸來不致
孟獻子曰邵氏其長乎礼身之幹也教身之基也禮
以木為喻去歲十一卷下禮以正民礼者因人之情而為
之節又以為民坊者初坊是君子礼以坊惡礼者所
以章疑別微以為民坊者也上上夫民齊之以礼則民
有格心端衣礼所以正民也國語焉夫礼禁礼之所由

生猶坊止水之所自來也况經解治人情故聖王脩

禮之序以治人之情禮運治者去瑕穢養善華也上文

脩理禮之次序以正治人情上文疏言偃問曰如此

乎禮之急也孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之

情全上禮者因人之情緣義之理而為之節文管仲

先王惡其亂也故制禮義以分之以養人之欲給人之

求故禮也養也孰知夫禮義文理之所以養情也看補

命禮順人情後卓茂傳禮者道方物之情暢為善之

晉表宏傳故人情者聖王之田也修禮以耕之祀禮

以明之此敬遜之道也故以奉宗廟則敬以入朝廷則

貴賤有位以處室家則父子親兄弟和以處鄉里則長

幼有序記經解故朝聘之禮所以明君臣之義也鄉飲

酒之禮所以明長幼之序也同上合父子之親明長幼

之序以敬四海之內天子如此則禮行矣哀公問禮有

八經上下有義貴賤有分長幼有序等言言力生老五

禮法天地

禮在天上

大壯君子

以非禮弗履

易在卦上

禮在卦上

禮在卦上

禮在卦上

禮在卦上

天下擇履君子

以禮辨上下

定民志

履卦知崇

禮卑卑

法地係辭

禮以卑為用上

文往

夫禮必本於天

列於鬼神

達於喪祭

射御冠婚

朝聘故聖人

以禮示之

天下國家

可得而止也

記禮運

夫禮必本於太一

一謂天地

未分混沌

之元氣也

上文蹟

天尊地卑

君臣

安矣

卑高以陳

貴賤位矣

動靜不常

小大殊美

方以類

聚物以群

分則性命

不同美在天

成象在地

成形如此

則禮者天地

之別也

天高地下

萬物散殊

而禮制行

矣

京公問

大禮與天地

同節

樂記天地

之形各有高下

大小為限

即上文蹟

禮以地制

過制則亂

聖人制禮

以配地

並同上

季文子曰

禮以順天

天之適也

奉禮以

守猶懼不終

多行无禮

弗能在矣

左文十五年

禮因三才

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

体天地法四時

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

体天地法四時

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

体天地法四時

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

体天地法四時

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

体天地法四時

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

体天地法四時

禮也者合於

天時設於地

利順於鬼神

合於

人心理

萬物者也

記禮器

凡禮之大体

則陰陽順人情故謂之禮喪服子太叔對趙簡子曰子產曰夫禮天之經也地之義也民之行也簡子曰其哉禮之大也對曰禮上下之紀天地之經緯也民之所以生也身以先王尚之左昭二十五年

羣書事鑑

經曰君子嘉會是以合禮易乾卦言君子能使萬物嘉美會集是以配合於禮謂天之

亨也上文疏履者禮也謙以制禮係辭物善惡然後有禮故受之以履序卦禮儀至度詩變文賢者待禮乃行卷阿注曲禮曰毋不敬儼若思安安詳安民或此曲禮上通惡仁義非禮不成教訓正俗非禮不脩分爭辨訟非禮不決君臣上下父子兄弟非禮不交官宰事師非禮不親班朝治軍蒞官行法非禮威嚴不行禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊夫禮者所以安親疎決嫌疑別同異明是非行修言道禮之實也並同上禮釋回增美質指則正施則行祀禮器以爲禮之大經禮之大

脩故先王之制禮也唯其稱也 禮時為大順少之體
次之宜次之稱以之 禮有以多為貴者有以少為貴
者有以大為貴者有以小為貴者有以高為貴者有以
下為貴者有以文為貴者有以素為貴者並同上 隆禮
由禮謂之有方之士 故禮之教化也微其正邪也於
未形使人日迁善遠罪而不知知也是以先王隆之也
君子審禮 孔子曰安上治民莫善於禮 並記述解
子思曰先王之制禮也過之者俯而就之不至者跂而
及之 檀弓 孔子曰夫禮為可傳也為可繼也 同上 禮之
不同也不豐也不殺也所以持情而合危也 禮雖
先王未之有可以義起也 同上 先王修禮以達義 同上
聖人知禮之不可以已也 並同上 司徒明六禮以節民
性 王制 六禮謂冠婚喪祭鄉相見也 上文疏 不孝雜服
不能安禮 孝親 王者治安制禮 樂九治安謂民得王教
尊卑位安也 上文疏 大禮必簡 元酒醴魚炙也 同上

君子不以非廢禮不以美沒禮並同上君子篤厚以崇
禮中庸言而履之禮也同上禮節者仁之貌也儒行並
注名位不同禮以異數不以禮假人左莊十八年先軫
曰定人之謂禮唐二十八

子適之以惡齊之以禮有耻且格語生事之以禮死乘
之以禮祭之以禮同上子曰繪事後素曰禮後乎二君
使臣以禮同上与人恭而有禮九約我以禮亦可以弗
畔矣夫十二動之不以禮未善也十五禮云禮云玉帛
云乎哉十七不知禮无以立也二十禮之實節文斯二
者具也孟離委上自反而有禮矣公孫丑上任人有問
屋廬子曰禮與食孰重曰禮重色與禮孰重曰禮重告
子曰下禮者忠信之薄老三十八章禮義廉耻之謂四維
愛牧民師以禮為翼所以行於世也莊太宗師故禮恭
而後可與言適之方看君子禮者法之大分類之綱紀
也同上凡禮故至極情文俱尽其次清文代勝其下復

情以歸太一也。礼者，人通之極。礼者，以財物為用，以貴賤為文，以多少為異，以隆殺為要。文理繁，情用省，是礼之隆。文理省，情用繁，是礼之殺也。文理情用相為內外表裏，是礼之中流也。君子步驟馳騁，房簞不外，是美是君子之壇宇宮庭也。正同上礼以順人心，為本。大畧礼者，人之所履也。同上朝廷必將降礼而審輕賤富，國並有。实无華，則野華无实，則史華实。訓則礼拂，修身賢者司礼，匹司同也。重教或问礼，其知曰行礼於此而民得於彼，奚其知哉。君子事則擬诸礼，孝至君子終身不違礼。文中與相。

史王者必因前王之礼，順時施宜，有所損益，即民之心，稍二制作至太平而大脩前礼，崇其志，礼失而求诸野。藝文志礼者，禁於將然之前，實相傳禁礼者，道方物之情，錫為善之質。晉表步傳先王立礼以制人，唐陳子昂傳陳子昂議聖人修礼治內，節法防外，徐元夏傳。

禮記 昭明物則禮也 國周語 奉義順則精之禮 同上

譬喻

禮之正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規矩之於方圓也

之於人也猶酒之於彙也君子以尊小人以薄禮禮者君之大柄也所以別嫌明微也同上操以治事上注如執斤斧之柄上文禮在人如竹箭之有筠松栢之有心記禮器禮門也唯君子出入是門孟萬章下禮其皇極之門乎聖人所以嚮明而節天下也其得中道乎故能辨上下定民志文中子禮樂使人出入而節限内外上文注禮服也正服場修身以禮為雖二而致之幕下韓文送石外士原禮之象五行大戴禮國政輟

川有防 身軀 政輿 經緯 見前

反說

世祿之家辭克由禮書畢命政身之守也怠禮失政失禮不立國之亂也左哀二十一年勇而

无礼則乱直而无礼則絞語八上无礼下无孝賊民興

殺无日矣孟萬妻上失義而後礼夫礼者忠信之薄而
乱之節老三十八章故人无礼则不生事无礼则不成
国家无礼则不寧有修身礼者生於聖人之偽性也或
曰君子仁而已矣何用礼焉子曰不可行也或曰礼豈
為我輩設哉文中子礼書嘗用血氣志意智慮由礼
則治通不由礼則悖乱悖慢食飲衣服動靜居处由礼
則和節不由礼則觸陷生疾有修身曰魏葉刺幽王
也上弃礼而不能行故思古人之不以微薄廢礼焉司
葉桑嘉刺幽王也君臣上下動无礼文焉桑嘉陳司
敗問羽知礼乎孔子曰知礼云云君取於吳為同姓
謂之吳孟子曰君而知礼孰不知礼語七相刺无礼也
衛文公能正其群臣而刺在位无礼儀也許相刺無禮也
刺晉厲公也金不中礼欲其及時以礼自虐樂也蟋蟀
在廟刺建公也驕而无礼在廟秦兼設刺公也未能
用周礼將无以固其國焉秦兼設齊公齊侯來獻戎

捷非礼也 左莊三十一年

管仲

或曰管仲知礼乎曰邦

君獨塞門管仲亦樹塞門邦君為兩君之好有反玷管

氏亦有反玷管氏而知礼孰不知礼 昭三 管仲為政者

也未及脩礼 荀王刺 **管仲** 曾子曰晏子可謂知礼也已

恭敬之有焉有若曰晏子一狐裘三十年遺車一乘及

墓而反国君七介遺車七乘大夫五介遺車五乘晏子

焉知礼 記檀弓下 **臧文仲** 安知礼要父弗祭逆祀而弗

止也 記礼器 **泰** 先王之礼沒於諸樂中矣 前刑法志

禮 獨不作家廟四時祭于寢世以珪儉不中礼少之

唐本傳綴敗 飾貌 聚訟並見臣內

解題 一辭隱 等差 分守 辨分

制礼

名君事鑑

周之王也制礼上物不過十二以為天之

大数也 左哀七年 **成** 吳命叔孫制礼儀以

正君臣之位 遂定儀法 前礼樂志

卷之三十五

十七

國語上議欲封禪以圖寬三對曰云云上然之乃內制
儀采儒術以文焉見寬傳

名臣事鑑

周公先君周公制周禮曰則以觀惠三以
外事二以度功功以食民左文十八年公

曰適行故制典禮以尹天下後張衡傳叔孫通欲制君
臣之儀召先生於齊魯其所不能制者二人擲五百萬

普圓照珠

制禮之本禮也者反本復古不忘其初者
也是故先王之制禮也必有主也故可述

而多季也記禮器先王既其亂也故制禮以分之使有
貧富貴賤之等是以相兼臨者豈養天下之本也荀主制
制禮之人情聖人制禮作教動羣移風易俗人情
有男女之情妬忌之別為制婚姻之禮有交接長幼之
序為制鄉飲之禮有哀死思遠之情為制喪祭之禮有
尊二敬上之心為制朝覲之禮禮樂志聖人教天下必
制禮以止人情唐源乾曜傳

制禮法天地

先王之制禮也故作大事必順乎天時

紀之以日月參之以三光政教之本也

聖人制禮以配地梁記古之制禮也經之以天地

紀之以日月參之以三光政教之本也

因天秩而制五禮前刑法志

聖人制禮取法於天地師丹傳

羣書事鑑

禮記以制禮易以修禮虞者禮也謙以制禮

之制禮也不可多也不可寡也唯其稱也必率其定

因之數以為禮之大經以地廣狹禮之厚薄與年之上

下是故年雖大殺衆不恐懼則上之制禮也節矣昔

先王之制禮也因其財物而致其義焉耳

子曰五行不相沴則王者可以制禮矣文申子王道

史記制禮以崇敬前刑志王若未制禮之時引先王

禮宜於今者而用之王若政事跡後世聖人知恤民之

憂故為之制禮以節之後輿服志貴

【禮記】制禮以止刑猶隄之防盜水也前刑法志

問禮

聖賢事錄

仲尼無居子張子貢言居侍縱言至

於孔子曰君女二人者吾語女禮使女以
禮周旋无不徧也子貢越席而對曰敢問何如子曰敬
而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂
之逆謹仲尼無居子貢浪言游進曰敢問禮也者領惡
而全好者與子曰然同上京公問於孔子曰大禮何如
君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人不足以知禮
京公問言禮復問曰如此乎禮之急也孔子曰夫禮先
王以承天之道以治人之情禮運言禮問曰夫子之極言
禮也可得而聞乎京公問在鄉隱公既即位將冠使大
夫因孟懿子問禮於孔子孔子曰其禮如世子之冠冠
頌齊子曰禮經三百可執能也威儀三千則難也公西
赤曰何謂也孔子曰陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知

禮語十林放問禮之本子曰大哉問禮與其著也寧儉
喪與其易也寧戚語三孔子問禮於老聃訪樂於長弘
家語語周孔子問禮於老平老子曰去子之驕氣與名
欲史老子傳禮或問八荒之禮三也樂也孰是曰殷
之以中國揚問道或問禮誰以強世曰誰故強世如夷
侯倨疑羈角之哺果而唱之奚其強五百

五通文中子問禮於河東閔十明杜淹撰世家張元素
問禮子曰直方心儼尔形動思恭靜思正文中子魏相

名臣事鑑武皇帝宋及楚平宋成公如楚還入於鄭
鄭伯將享之問禮於武皇享左僖平四

年子太叔見趙簡子簡子問揖遜周旋之禮對曰是儀
也非禮也昭二十五年

羣書事鑑細在朝言禮問禮對以禮記曲禮史崔光
曰披雲臺而問禮拂離閣以招賢北本傳

百禮

名君事鑑

成王多采多繇云云以洽百禮詩曹年為

唐肅宗正月元日和至德詩

羣書事鑑

四書章句生鼓樂阮和奏永衍列祖以洽百

大林君也箋

任王也謂卿大夫也諸侯所獻之禮阮陳

於庭有卿大夫

又有國君言天下偏至得萬國之歡心

同上

阮朝乃宴以洽百禮晉樂志壽隨百禮洽慶與

三朝典

隋音樂志

文方樂備百禮暨注方樂百禮廣豆之也選東都賦

德禮

名君事鑑

太師或問太古肅懷不札懷嬰兒慕駒憤

折塗山銘齊

威公明筆于寶冊管仲言於齊侯曰招攜以

禮懷遠以惠二禮不易天人不懷左傳公七年
侯宣詔其隆三年有司曰聖王之制施惠行禮先京師
而後諸夏前本紀元帝竟寧五年詔廉韓邪單于不忘
恩惠鄉慕禮義本紀太宗魏證上疏為國基於惠禮保
於誠信惠禮形則遠者來格故惠禮誠信國之大綱不
可斯頃廢也云云若欲全君子小人是非不難必懷之
以惠節之以禮唐本傳

聖賢事鑑

羣書事鑑

孔子子貢曰見其禮而知其政聞其樂而
知其惠自生民以來未有夫子也公孫丑
迎惠言盛禮言恭易係辭謙以制禮常以
一德同上樂章惠禮報情記樂記入而行之
謂之惠禮五丈七年惠以施惠禮以順時成十六在
子道之以惠齊之以禮有耻且格語二惠謂道惠格正
也言君上化民必以道惠民欲未從化則制禮以齊整
使民知有禮則安失禮則耻如此則民有愧耻而不犯

璧

禮且能自脩而歸王也上疏惠以得之禮以休之問道
德禮戰之器也生器猶用也左成十一年

反說

或問惠表曰莫知你上你下請問禮莫知曰行
禮於彼而民得於此奚其知或曰孰若无禮而

德曰禮休也人而无禮焉以為惠揭問道焉以禮見君
大禮

名君事鑑

成王太宗伯之職掌建邦之天神人鬼地
示之禮以佐王建保其國治其大禮詔相

王之大禮若王不与祭祖則攝禮春官小宗伯之職掌
五禮之禁令凡大禮佐大宗伯同上

所為發憤而增款也前禮樂志
今太常以繼周以擴大以未有立礼成樂此賈祖望之徒

羣書事鑑

何其尊也孔子曰立也小人不足以知礼
聖哀公問於孔子曰大禮何如君子之言

君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之民之所由生禮為
大非禮无以節事天地之神也非禮无以辨君臣上下
長幼之位也非禮无以別男女父子兄弟之親昏姻疏
數之交也君子以此之為尊敬然則京公問公問政孔
子曰古之為政愛人為大所以治愛人禮為大所以治
禮敬為大敬之至也大昏為大大昏至矣大昏既至舅
而親迎親之也親之也者親之也同上大樂必易大禮
必商樂至則无然禮至則不爭揖遜而治天下者禮樂
之謂也往易簡若於清廟大享然樂記食厚之禮非致
味也清廟之瑟朱弦而疏越一倡而三歎有遺音者是
大享之禮尚元酒而俎腥魚大羹不和有遺味者是
故先王之制禮樂也非以極口腹耳目之欲也將以教
民平好惡而反人道之正也同上是故大倫大倫盛惠
也禮釋曰增美質措則正施則行禮器禮有以大為貴
者宮室之量器四一度量棺槨之厚立封之夫此以大為

貴也同上夫礼始於冠本於昏重於喪終於朝聘和於射此礼之大体也皆謂夫礼以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂永夫之祐作其祝号元酒以祭薦其血毛腥其俎熟其穀与其越席疏布以幕衣其餘帛醴醑以獻薦其燔炙君与夫人六爨以嘉魂魄是謂合莫然後退而合其体其犬豕牛羊其首露其鬣且錡羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此礼之大成也礼運是故夫礼必本於太一一分而為天地轉而為四时列而為鬼神同上

三礼之理誠深矣誠大矣誠高矣厚者礼之積也大者礼之廣也高者礼之隆也明者礼之尽也礼者人道之極也文理繁情用省是礼之隆也文理省情用繁是礼之殺也並同上

史王者必因前王之礼順时施宜有所損益即民之心稍三制作至太平而大格前礼集志

壁喻大札与天地同節故祀天祭地謂樂記此礼之

大賡 天地法四時則陰陽順人情喪服禮也者猶賡
也禮有大有小有顯有微經禮三百曲禮三千其致一
也禮運是故禮者君之大柄也所以別嫌明微廣鬼神
考制度別仁義所以治政安君也同上以為禮之大經
禮之大倫禮器簡子曰甚哉禮之大也對曰禮上下之
紀天地之經緯也民之所以生也是以先王尚之左昭
二十五年經緯錯居以相成者上生猶織之有經緯上疏
反說 孔子曰誦詩三百不足以一獻一獻之禮不足
以享帝毋輕訖禮記禮器

賡題 常經 定序 明分 甚哉之極 必簡之似

三禮 天地人

名君事鑑

唐 憲 唐憲伯夷作秩宗典三禮周則春
官太宗伯掌禮樂皆其任也 晉徐堅初李
詒百官春秋云唐虞之時祭天之屬為天禮祭地之屬

為地祇祭宗廟之屬為人祇故書云命伯夷典朕三禮
所以弥綸天地巡幸陰陽下幽顯而洞我深通百神而
節万事隋禮儀志帝曰咨四岳有能典朕三禮者曰
伯夷帝曰俞咨伯文作秩宗夙夜惟寅直哉惟清書舜
典三禮天地人之禮言早夜敬思其職典禮施政教使
正直而清明上文生秩宗即周禮之宗伯也其職不掌
天神人鬼地祇之禮虽三者併為吉禮要言三禮者是
天地人之事故知三禮是天地人之禮上文疏舜之巡
狩言修五禮此云典朕三禮各有其事則五禮皆據其
所施於二处五禮所施於天地人耳言三足以包五故
率三以言之同上疏

因主太宗伯掌建邦之天神人鬼地示之禮禮春官

名臣事鑑

伯夷作秩宗典三禮前百官公卿表

伯夷作秩宗典三禮續崇書

名君事鑑

禮五等諸侯執其王上又注天秩有禮自

我五礼有庸哉皇祖護天次秩有禮當用我公侯伯子

男五等之礼以接之使有常上文注同寅叶恭和秉哉

注五礼使同敬合恭同上舜時五礼具備直云典朕三

礼者據事天地人為三礼其实所事天地為吉礼也其

餘四礼並人事兼之也礼春官大宗伯疏

成中宗伯掌邦礼注及國之吉凶賓軍嘉之五礼書周

官大司徒以五礼防万民之偽而教之中礼地官礼所

以節止民之修偽使其行得中上文注礼者辨尊卑別

貴賤皆有上下之宜不為奢侈僭偽故云所以節去民

之修偽也上文疏大司徒以三物教万民而賓與之三

日六藝礼樂射御書數注礼五礼之義同上太宗伯掌

建邦之天神人鬼地示之礼以佐王建邦國以吉礼事

邦國之鬼神示以山川哀邦國之憂以賓禮親邦國以
軍禮同邦國以嘉禮親萬民春官自吉禮而上承以立
安邦國者互以相成明尊卑神重人事上主住小宗伯
掌五禮之禁令与其用等同上保氏而養國子以道乃
教之六藝一曰五禮地官下

禮自梁以來始以其當時所行傳於周官五禮之名各
立一家之卒唐初即用隋禮至太宗時令房魏因隋禮
增為吉禮六十一篇賓禮四篇軍禮二十一一篇嘉禮四
十一篇凶禮十一篇是為正觀禮高宗又詔長孫无忌
等增為一百三十卷是為顯慶禮開元十四年主書上
疏請刪去禮記舊文益以今事張說以禮記不刊之書
不可改易而唐正觀顯慶二禮以中不同且加折衷以
為唐禮乃詔王仲丘等為一百五十卷為開元禮唐禮
梁志是為大曹開元禮五禮之文始備而後世不能過
也同上

羣書事鑑

聖凡伯人之道莫急於禮三有五經莫重於祭此祭統謂以吉禮為首也上文注

張星明則王者行五禮得天之中隋天文志

禮記前古以來凡執禮者必以吉凶賓軍嘉為次今則以嘉賓少吉軍凶後賓無乎義類相從始終无驕通典

吉禮

名君事鑑

成王太宗伯掌建邦之天神人鬼地示之

神示禮者官建立也立天神地示人鬼之禮者謂祀之祭之享之吉禮是也自吉禮互以相成明尊鬼神重人事上文注事謂祀之祭之享之吉禮之別十有二月上據下經陳吉禮十二先地祇後人鬼者尊卑以次也上文疏吉禮天地各有三人鬼有六同上疏以禋祀二昊天上帝以實柴祀日月星辰以粢稷祭司中司命觀師兩師以血祭二社稷五祀以狸沉祭山林川澤以臨

奉祭四方百物以肆酢裸享先王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享並見官制今房魏因隋禮增為吉禮六十一篇禮樂志

禮書事鑑

禮有一本天地者生之本也先祖類之

本也君師者治之本也苟禮論

賓禮

名君事鑑

黃帝九牧昌教可為賓禮通典
成王太宰以禮待賓客之治禮大官太宗

伯以賓禮親邦國春官親者使之相親附上文注太宗
伯春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會
殷見曰同時聘曰問眾源曰視同上司儀掌九儀之賓
客擯相之禮以詔以容辭令揖遜之節秋官賓之拜禮
拜饗食饌拜饗食
堂客掌四方賓客之年禮之季數
其政治廣行人掌太賓之禮及太客之儀以親諸侯

以九儀之命尋諸侯之爵以同邦國之邦而待其賓客
夏宗以陳天下之謨冬遇以川諸侯之憲小行
人掌邦國賓客之禮藉以待四方之使者並秋官
唐賓禮四篇一曰賓禮以待四夷之君長與其使者唐
禮樂志

羣書事鑑

之制是也晉禮志

軍禮

名君事鑑

官太宗伯疏

黃帝上甲尤戰于涿鹿可為軍禮通典
舜征有苗則軍禮也舜時五禮具備禮春

成王

太宗伯以軍禮同邦國春官同謂威其不叶階差

者軍禮之別有五上文生太宗伯大師之禮用衆也大
均之禮師衆也大田之禮簡衆也大役之禮任衆也大

封之礼合眾也同上用衆用其有義勇上文注古者因

田習兵以其軍徒之數同上注
周軍社一十一篇唐礼樂志王曰軍礼皇帝親征纂嚴
武兵御與以出又云仲冬之月講武于都外同上

嘉礼

嘉礼

禮典云頒于廣則嘉礼也是舜時五礼具
脩礼者官太宗伯注

成王太宗伯以嘉礼親万民春官嘉善也所以因人心
所善者而為之制嘉礼之別有六上文注四礼皆云邦
國獨此云万民者此六者万民所行者多故率万其人
实上下通也上文疏太宗伯以飲食之礼親宗族兄弟
以民是之礼親成男女以賓射之礼親故舊朋友以鄉
燕之礼親四方之賓客以賑諸之礼親兄弟之國以賀
慶之礼親異姓之國同上賑諸往饗宗廟之內普定公
十四年天王使石尚來歸賑上文注此嘉礼有飲食男

又之等皆是人心所善者故設禮節以裁制之上文疏
禮嘉禮四十二篇唐禮集志四曰嘉禮皇帝加元服有
日告于天地宗廟同上
禮集志民以親通行裁制

太宰新增合璧聯珠方卷菁華後集卷之二十五

大學新編合璧聯珠萬卷菁華後集卷之三十八

智門

智

名君事鑑

神農倚太常考其智如神非元結補樂歌
頌帝疏通以智家語五德篇

黃帝黃帝有合宮之聽堯有衢室之問舜有象

之訪大哉乎兼天下之智文中問易篇

湯物莫先務也孟尺心上詳見後仁智門堯舜不偏知

百王之事上文注但急於知賢之為先務也上文蹟

史本紀

舜稽古文明溫恭允塞

之德允塞上下書舜典子曰舜其大知也

與夫好惡而察迹言隱惡而揚善執其兩端用其中於

舜乎記中庸舜畷明智通為天下帝家語

禹曰知人則哲能官人臣哲智也无所不

知故能官人書皋陶謨

禹所惡於智者為其繁也如智

若若禹之行水也則无惡於智矣禹之行水也行其所
无事也如智者亦行其所无事則智亦大矣孟萬婁下
禹之用智因水之性因地之宜上文佳但因水自然之
性行而通之上文疏陽天乃錫王勇智表正万邦書仲
虺之誥言天与王勇智應為民主上注周宗若武丁之
神明也其智之不疚也國語楚語殷固自殷王中宗高
宗祖甲及我周文王武王四人迪哲匪蹈智以臨下書无
逸大王惟智者為能以大事小故太王事獯鬻踐事
吳孟梁惠王下文王之時豪傑之主皆得竭其智前賈
山傳成王弗造哲迪民康匪行其政而不能為智道以
安人故使叛先自責書左記齊國公齊威見管仲之足
以托國是天下之大智也荀仲尼漢書高祖漢王曰吾寧
聞智不聞力前項羽傳智者竭其策愚者尽其慮梅福
傳書合天下之智并天下之威同上高祖任力智者之
俊也魏志高貴鄉公祀漢祖發迹泗亭奮其智謀鞭驅

天下帝王世紀**文帝**是曆上書人主所以尊顯功名揚
於万世之後以智術數也前本傳**武帝**董仲舒對策強
勉李問則聞見博而智益明本傳今陛下智明而意美
廣覽兼聽尺天下之智同上公孫洪對策智者術之
原也擅生殺之柄通雍塞之塗權輕重之數論得失之
道使遠近情偽必見於上謂之術本傳
唐太宗勿謂我知希而拒諫矜已唐張蘊古傳太玄藏智
周於万物李百藥傳

德宗陛下天錫勇智志期削平陸贄傳奏詞

名臣事鑑

臯陶實子

或問人何尚曰尚智曰多以智

殺身者遠矣其子以其智為武王陳洪範殺身者遠矣
揚同明太史公曰**臯**起問閭闔連六國從親此其智有
過人者中蘇秦傳**穽武子**子曰穽武子邦有道則智邦
无道則愚其智可及也其愚不可及也語五

臧文仲

子曰臧文仲居蔡山即漂梳何如其智同上

臧文仲

子路問成人子曰若臧武仲之智十四仲尼曰

智之難也有臧武仲之智不容於魯抑有由也哀二十

三年又見前

百里奚

知虞公之不可諫而去之秦年已

七十矣曾不知以食牛干糝公之為汙也可謂智乎不

可諫而不諫可謂不智乎知虞公之將亡而先去之不

可謂不智也時秦於秦知謬公之可與有行也而相之

可謂不智乎孟萬章上

屈原

或謂屈原智乎曰如玉如

瑩爰變丹青如其智揚吾子

馮子

之知也使知國如

知葬則吾以疾為老龜淵騫樗里子滑稽多智秦人号

曰智囊樗里子葬渭南章城之東曰後百歲當有天子

之宮夾我墓至漢吳長樂宮在其東未央宮在其西武

庫正直其墓秦人諺曰力則任鄙智則樗里史本傳

張良

或問近世社稷之臣曰若張子房之智揚淵騫

陳平

高祖曰陳平智有餘然難獨任前高祖紀

晁晉為太子家父以其辨得幸太子太子家父曰智囊

本傳

周亞夫

堅壁以挫吳楚司馬**繆**開營而困諸將此

皆全軍制勝不戰而卻敵是知夫大將以智為本唐蘇

瓊傳吾丘壽王

上以聖書賜壽王曰子在朕前之時智

畧輒奏以為天下少双前本傳**東方朔**自以智能海內

无双退東方朔設客難**韓安國**多大畧智足以當世取

捨而出於忠厚前本傳**伏湛**杜詩薦疏智畧謀慮朝之

淵數後本傳**魚豢**父**曾康**王莽時為義和有權數号曰

智囊**魯恭**傳**公勤**上謂太子曰李勤才智有餘通鑑唐

太宗紀**李必**賊方圓動靜負若用智唐本傳其自全近

智上贊

聖賢事鑑

孔子樊遲問知子曰務民之義敬鬼神而

樂運其才知以治世如水流上文注知者動知者樂同

上句曰日進故動鄭曰知者目役得其志故樂上文仿

子曰知者不惑語九又十四同樊遲問知子曰知人樊
遲未達子曰率直錯諸枉能使枉者直十二孔子之謂
集大成集大成也者金聲而玉振之也金聲也者始條
理也玉振也者終條理也如條理者智之事也終條理
者聖之事也孟万章下智者知理物上文述

顏回曰離形去智同於太道此謂坐忘帝太宗師

子夏曰剗心去智商末之能列黃帝高

子貢曰賜也亦有惡乎惡微以為知者語十七

策我子貢有君知足以知聖人迂不至阿其所好孟

書林合璧 智者備獨於未形史記趙世家燭理
知者有疑危於无形司馬相如諫獵書知幾

知者因機以發後自王肅高傳知者利仁語里仁不惑

知者當務之為急孟尺心上知者知物用魯語益明

知者知具之鄉也文中子問易知者知有臨也中庸不疚

知者心之府也誰淑貞訓知足以利之系統生知

智者心之符文中子智而好謀必成

知者術之原公孫弘秉智而好讓必賢

成物知也說中庸知以藏任係辭知幾其惟神乎

知人者智老三十三章知慮致明脩身所惡為其數也

書圖聯珠

雷智古之聰明雷智神武而不殺夫易係辭唯天下至誠為能聰明雷智足以有臨

也記中庸

大智大智閑二小智間二莊齊物小智不及大智逍遙

遊大智在所不慮者天道

智以知人君子之人達觀其發而知人之知記札杏夫

知也者以知帥人也郊特牲智者莫大乎知賢家玉言

解智者非能偏知人之所知之謂也荀傳効

智以處事一事能變曰智晉晉心術知者明於事達於數

荀大畧處事有疑非智唐尉遲敬德傳建事能知同上

易之智易之為書也知者觀其彖辭則思過半矣易係

卦易抱龜南面天子有明知之必進斷其志焉記祭
義石駘仲卒有庶子六人卜所以為後者衛人以龜為
有知也揲弓卦之德方以知係辭

羣書事鑑

經或後王事象曰知光大也易坤卦知臨
大君之宜吉臨卦處於尊位履得其中上

文注是知為臨之直大君之所宜以吉也上文疏知崇
礼卑係辭知以崇為貴上文注知周万物而不遺並同
上奇不固聰明聖知達天德者其孰能知之知仁勇
天下之達德也好孝近乎知說中庸或孝而知之若
能好孝无事不知上文疏夫民有心知之性樂記君子
精知累而行之然若知足以利之可謂賢矣系統知者
創物巧者述之守之世謂之工注謂始闢端造各物疏
運用之謂知礼冬官子知者不失人亦不失言語十五
子曰唯上智与下愚不移十七子貢曰君子一言以為
知一言以為不知十九智者不失時家語屈即解知不

務多必審其所知五以辨智者无不知當務之為急孟
民之難治以其知多以智治國國之賊不以智
治國國之福知此兩者亦指式老六十五章吾生也有
涯而智也无涯以有涯隨无涯殆已養生主解智雖落
天地不自慮也王道古之治道者以恬養智以智養恬
智与恬交相養結性去知与故循天之理刻意心微為
智外物至智不謀庚桑楚為智周於六合之內者吾知
生之有為阻也白心是二非二調之智荀修身君子知
則明通而類不奇故知者之卒事也滿則震險安而慮
危仲尼言而當知也默而當亦知也非十二子知有所
合之謂智正名智者之知固多矣主伯並荀由於獨智
入自聖門揚修身智也者知也夫智用不用益不益則
不教虧矣問道古之人曰智疑於自知故以道正己韓
子三十篇智者樂其存物之所為乎文中子天地元亨
利正運行不匱者知之功也問易神者知之役神清則

智明智者心之符智公則心平文中子

史故去就之變智者不能一趙世家仲連為書謂燕將

曰智者不倍時而奔利曹仲連傳廣武君曰知者十電

必有一失前韓信傳凡人之智不能見將然賈誼傳智

權宜也韓琬傳大將臨戎以智為本蘇武傳

父齊身者智之府也退司馬任安書知者之慮二於

未形阮元俞為曹公書傳記智文之与也周語

譬喻

人有言虽有挈瓶之智守不假器礼也左傳昭

祖也名實不虧使其喜怒哀哉列黃帝或曰奔蠹之車沉

流之航可乎曰否曰焉用智曰用智於未奔沉大寒而

後索衣裘不亦晚乎乘國者其如乘航乎揚泉見智者

動天之象故欲負唐孫思邈傳始條理者智之事智變

則巧也孟嘉妻下如玉如瑩疾為著龜智囊圖

若並見臣內

反說

知者詐愚記梁詵道之不行也我知之矣智者過之愚者不及也記中庸人皆曰予智驅而納諸罟獲陷阱之中而莫之知避也同上損益仇非智也左文六年无惑乎王之不知也孟告子上智慧田有大偽老十六章紀堯垂智民利百倍十九章人不患不智患其為詐前景帝紀趙文子曰陽明父行并植於晉國不沒其身其智不足称也記檀弓或問曰不智其智矣乎以人易貨曰誰謂不韋智者与以周易宗族揚沸墨其書坑儒自任私智前地理志公孫氏汲黯馮洪等徒懷詐飾智以阿人主取容汲黯傳張湯智足以拒諫詐足以飾非同上

仁智

名君事鑑

堯其仁如天其智如神史五帝紀堯舜子孟子曰智者无不知也當務之為急仁者无不爱也急親賢之為務堯舜之知而不徧物急

先務也堯舜之仁不偏愛人急親賢也孟萬章上

夏少康漢高祖荀顗曰少康布德仁者之英也高祖任

力智者之俊也仁智不同二帝殊矣魏志高貴鄉公紀

國唯仁者為能以大事小是故湯事葛文王事昆夷

唯智者為能以小事大故太王事獫狁周踐事吳孟梁

惠王下成王司徒教萬民一曰六德知仁聖義忠和

禮地官知明於利仁愛人以及物上文佳

漢武帝公孫供對策仁者愛也智者術之原也致利除

害兼愛无私謂之仁權輕重之數論得失之道謂之術

前公孫供資良策昭著知者贊其慮仁者明其施郭權

名臣事鑑

周人陳賈曰王自以為與周公孰仁且智

叔以殷畔知而使之是不仁也曰周公使管叔監殷管

叔以殷畔知而使之是不仁也曰周公使管叔監殷管

仁智周公未之及也而況於王乎孟公孫丑下

鮑叔牙

齊威王問朋仁智且不蔽故能持管仲而名利福祿

与管仲齊召公曰聖仁智且不蔽故能持周公而名利
福祿与周公齊荀解蔽子謂聖知勝仁程元仁勝智
文中子問易篇

聖賢事鑑

孔子樊遲問知子曰務民之義敬鬼神而

遠之可謂知矣問仁子曰仁者先難而後
獲可謂仁矣語六知者樂水仁者樂山知者動仁者靜
知者樂仁者壽同上樊遲問仁子曰愛人問知子曰知
人未達子曰女子直錯諸枉能使枉者直十二子曰君
道者三我无能焉仁者不憂知者不惑勇者不懼子貢
曰夫子自道也十四子曰知及之仁不能守之虽得之
必失之知及之仁能守之不莊以涖之則民不敬知及
之仁能守之莊以涖之動之不以礼未善也十五陽貨
謂孔子曰來予与尔言曰懷其室而迷其邦可謂仁乎
曰不可好從事而亟失時可謂知乎曰不可十七子曰
由也文聞六言六蔽矣乎對曰未也居吾語女好仁不

好李其蔽也愚好知不好李其蔽也蕩同上子曰由知者若何仁者若何子路曰知者使人知己仁者使人愛己子曰可謂士矣家致思焉子貢聞之入對曰知者知人仁者愛人子曰可謂仁矣顏淵曰知者自知仁者自愛曰可謂明君子矣同上昔子貢問於孔子曰夫子聖矣乎孔子曰聖則吾不能我李不厭而教不倦也子貢曰李不厭智也教不倦仁也仁且智夫子既聖矣孟公孫丑上孔子仁智且不蔽故德與周公齊名與三王並荀解蔽

養書量鑑

經仁者見之謂之仁智者見之謂之智易

記孔通智仁勇三者天下之達德也所以行之者一也或生而知之或李而知之或困而知之及其知一也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也中庸達者常行百王所不變也上文注人所常行在身

為德上文疏好孝近乎智分行近乎仁或孝而知之
或利而行之上文疏誠者非自成已而已也成已仁也
成物智也性之德也合內外之道故時措之宜也並同
上仁者可以觀其愛焉智者可以觀其理焉喪服四制
子曰仁者安仁智者利仁語四仁者不要智者不惑語九
信之者仁也不可欺者智也既智且仁可謂成人管仲
言人主者莫不欲強而惡弱欲安而惡危欲榮而惡辱
要此三欲辟此三惡果何道而使曰在謹取相道莫至
是矣故智而不仁不可仁而不知智不可既知且仁是人
主之宝也而王霸之佐也苟君道貴貴仁也賤不肖亦
仁也言而當知也默而當亦知也非十二子智不能推
仁不能明是人之三必窮也非相故仁莫大於愛人智
莫大於知人淮南真訓詔其見王者之志乎非仁智博
達則天明命其孰能詔天下乎文中子問易廣仁益智
莫善於問薛生曰智可獨行乎子曰仁以守之不能

仁則智息矣安所行乎哉同上智者樂其存物之所為
乎仁者壽其忘我之所為乎天地仁者吾不得而見也
得見智者斯可矣王道以知者贊其慮仁者明其施前
拂揮者齊融曰仁者不違義以要功智者不危眾以幸
事修本傳仁者濟時智能周万物謝夷王傳經也者
常也權也者達經也皆仁智之事也柳斷刑論

譬喻

如天如神見君內樂水樂山聖賢內人主之室
事監內

反說

公曰因人之力而蔽之不仁失其所與不知左
信三十年不仁不智无礼无義人役也孟公孫

丑上疑滯者智之蟄也忿憾者仁之騰也文中子魏相
李靖問任智如何子曰仁以為己任小人任智而不仁
為賊君子任智而皆仁為乱天地白圭云知不足與權
變仁不能以取予虽故季孟術終不告也天下言治生
者祖白圭前貨殖傳仲尼曰臧文仲其不仁者三其不

知者三下展禽廢六官安歲滿三不仁也作虛器縱逆
杞二爰居三不知也左文二年令尹子文陳文子未知
焉得仁語五也伯有五過人之材而不免於身死人手
者不愛人也附三建有二過人之材而就戮於秦者不
知賢也故仁莫大於愛人智莫大於知人淮叔真訓子
曰里仁為美擇不處仁焉得智語四〇不蔽動靜
信明

信

新增十條

名君事鑑

五帝大道之行也天下為公謹信脩睦隨
大道五帝之時也記礼運

本紀堯舜之時不賞而民勸善不罰而民不犯躬率以

正而遇民信也前公孫洪傳秉堯使契為司徒教以人

倫朋友有信孟勝又公上舜溫恭允塞信允塞上下

書舜典厚德允元匪厚行德信使民長善同上有虞氏

未施信於民而民信記檀弓其言可信史本紀成允

成功能成聲教之信書大禹謨勅本義務信而天下治苟強國**湯**克寬克仁敦信兆民書仲虺之誥尔无不信朕不食言湯誥湯一征自葛始天下信之孟梁惠王下**文****武**底至矣有信用昭明于天下書原主之誥

文王虽衰世之公子皆信厚如麟趾之時詩麟之趾振振公子註麟信而應礼振二信厚也通喻今公子亦信厚与礼相應有似於麟同上衰乱之俗微正信之教吳行露詩曰文王陟降在帝左右信之謂也左案三十年文王問太公曰何如而可為天下太公曰信蓋天下然後能得天下六韜**文****武**厚信明義書武成**成王**司盟詎其不信者礼地官司市以質劑結信而止信同上

宣王王猶允塞徐方既來隱允信也兵至臨之尚守信自滿兵既陳而徐國已來常武齊**公**信其信仁其仁衣裳之會十一未嘗有歃血之盟信厚也兵車之會四未嘗有大戰愛民也襄莊二十七年要盟可犯而威公

不欺曹子可讎而威公不然威公之信著乎天下自威
公明也公名威十二年太史公曰齊威公不肯曹沫之
盟以示信史自序齊威公威動天下无他焉曹信也
是所謂信立而霸也晉王伯晉文公晉侯始入而救其
民二年欲用之子犯曰民未知信未宣其用於是乎伐
原以示之信左傳二十七年冬晉侯圍原命三日之糧
原不降命去之謀出曰原將奔矣軍吏曰請待之公曰
信國之寶也民之所庇也得原失信何以庇之所亡也
多退金帛而原降傳九晉欽文公問於箕鄭曰救譏何
以對曰信公曰安信曰信於君心信於名信於公信於
事公曰若何曰信於君心則美惡不論信於名則上下
不干信於令則時无廢功信於事則民從事有業於是
民知君心貪而不懼藏出如入何國之有國語
文侯魏文侯與虞人期獵雨甚文侯曰与虞人期獵不
可失信乃冒雨而往史世家家楚莊王重一言之信家語

已盟而政亂諸將請討之帝觀新軌血不取五矢錢取
之失信計將豫以問大臣元云臣謂按甲信便長
孫未足信也頃利兵弱言讓者請擊之帝以問長孫元
是對曰虜不犯塞而棄信勞民非王者之師也上乃止
通鑑一遺使點兵封德彞奏中男年未十八其軀幹壯
大者亦可點下從之魏證固執以為不可曰陛下每云
吾以誠信御天下欲使臣民皆无詐欺今即作未幾失
信者數矣上院曰号令不信則民不知所從天下何由
而信乃不點中男 鄭元璠使突厥還曰突厥民飢畜
瘦將亡之非也羣臣多勸上擊突厥上曰新與人盟而
背之不信必待有罪然後討之 薛延陀請昏帝已
納其聘復絕之褚遂良曰信為萬事本陛下既開許為
御比明受獻食今一朝自為進退是惑也帝不納褚
褚遂良傳 元年或上言秦府舊兵有大除武取迫入宿
衛上謂之曰朕以天下為一家舊兵之外皆无可信

者乎此之此言非所以廣朕德於天下也通鑑

紀宗將卒慕陛下必信之賞人思建功焉陸費業或

陽恭均漢書孝惠皇帝紀數百具錄請歸之度

文示天下以信

名臣事錄

周以作周子先書賈誼問或問信曰不

秦大夫陸賈曰之側 韓重秦獻公病將死謂荀息曰土

何如則可謂之信矣對曰使死者復生三者不愧乎其

言則可謂信矣里兒欲送荀息荀息立於里兒前曰

荀息死之可謂信不食言矣公卒荀息年

梁丘之浩生不害問曰梁丘子何人也曰信人也何謂

信曰有諸已之謂信荀息之下 荀王使臣來也問於

道飛其指指公飛見秦王曰秦王使臣來也問於

飛亡鵠毛物多相類者否荀王曰代之是不信也史有

傳之延陵惠王荀子布重金請得陸賈荀

大德也。此詩所說，信也。守死善道，後本傳。

信也。此詩所說，信也。守死善道，後本傳。

人豈得找以期而至。李傳。少與友期，詣路會雨，

聖人引進至忠曰：寧有與人期可以失信者？傳。

聖賢事鑑。子曰：篤信矣。李傳。八子具問政，子曰：足食足兵，民信之矣。子貢曰：必不得已而

去於斯二者，何先？曰：去兵。去食，自古皆有死，民無信不

立。子貢曰：與朋友交而不信乎？曰：言忠信，行

書林合璧

名以出信，以中。品年成二年及勝魚易

信以發志，易大有信以結之。則民不怙。前傳。衣彰兆民，誠信中神，苟不苟以考其信。示民有常，訓孔運，隨百官，信以行義。成八年，守命共時之，諸信在焉。七年。

信以守社成十五定身以行謂之信國君諸
故事而信盡一信德之厚也

言而信中者

信之謂信也。信者言而民莫不信。謂中實言足信也。信近情。三可。信三以統之。表詁子思子安曰。稱所信唯信二者。言之端也。善之主也。是故信之左章九年。言之所以為言者。信也。言而不信。何以為言。信之所以為信者。道也。信而不道。何以為信。信氣案下二年。有子曰。信近於義。言可復也。謔一人言不欺。為信於事合宜。謂義。支蹟子夏曰。与朋友交言而有信。則大人者。

實之信有子張若家曰信以發志也蓋卦六五履孚交

命之上也信也

羣書

經行險而不失其信易切卦六四樽酒簋

存外飾如以所當後一樽之酒一簋之食其正之否
納此至約也惟於牖乃何至卑之於王公之於宗廟故
終无外也同上已日乃守華而信之易車其象曰信及
賜道乃外也中孚人之所助者信也履信思順又
以尚公也信即而信之故受之以中孚勿信者必行
之故受之以小過焉中孚信也釋卦信言言信以誠
大夫執圭而使所以申信也言信則信言信則信
孝子之祭也及其信而信焉去義大信不約孝子以
信相考先王体信以達順焉上君子信以備百姓說
切說臣不求其所訟而得之謂之信二君臨王之亦也
祭肅上焉者无證不信下焉者不尊不信不信民非從
中庸与国人交止於信大矣禮記君子曰信不由中實

无益也。苟有明信，禮經曰：土之毛可薦於鬼神，而君子結二國之信乎？左傳：三年，君曰：『苟以信不繼，盟无益也。』詩云：『君子夙盟，是用長允。』信也。春秋：『七年，盟于平陸。』其謂君執小民以信，愚：廿二年，信以行，義成。八年，言一有信義，事乃行是也。』文踐臣能承命為信，言下廿年子展曰：『小所以事大，信也。』春秋：八年，齊侯曰：『信以守之。』宋十一年，趙文子謂社午曰：『武將信以為大信，而行之。』如魯：夫是繼。夏：交。分。年。有。信。禮。必。有。曹。年。自。五。信。之。能。信不能為。人下。吾。未。能。也。』周元年，思難不效。』信也。同。上。和以聚，主信也。明：十二年，上。好信，則民愛。故：不。用。清。書：十三，信以成之。』易：子哉。十五，信則人任焉。』仲尼曰：『夫至信之人，可以感物也。』動天地，感鬼神，橫六合，而無所逆。』列黃帝：『明國者，信立而聲。』周王伯正：『信而無欺，所以立信也。』是通。』天道貴信，明：杜：紂傳：『言則大。』於信，言信為信，結繩為信，人知所守，故：無。上。不。信。則。

无以使下下不信則无以事上信之為義大矣唐魏謩
傳信錄云前不據信也國用諸國非信不固晉語人君
謹擇六守四曰信太公六韜

壁壘喻 謂予不信有如皦日謂大軍民之信之如寒暑
之必驗身王言肅然信則金石自固及經反除也

重如四時前買謂信謂王之否 臣之主 重金諾立見
信符也 堪修身見孔信

反說 日不至左矣八年日君子曰信其不可不謹乎廣淵

之會姬不蓋个信也夫諸侯之上將會而不信能名皆
弃不信之不可也如是詩大王降在帝左右信之
謂也又曰淑謹尔止不載尔婚不信之謂也
人而无信不其可也六車无親小車无親其何以行
之哉語空三而不信八好信不好多其誠也誠十一

言不必信世二小人哉古三言信也信言不信言
而元正四言失信言信言信言子不與其生言免矣
五言信言信言信言信言信言信言信言信言
之師以為不信无乃不可乎六言信言信言信言
服若不信是弃其所以信言信言信言信言信言
無无信言公事利而信言信言信言信言信言
人曰今之世信言信言信言信言信言信言信言
左矣一十七年信言公事利而信言信言信言信言
而信言信言信言信言信言信言信言信言信言
云君子履時信言信言信言信言信言信言信言
期於果下女子不來水至不去信言信言信言信言

信

名君事鑑

也曰信言信言信言信言信言信言信言信言
太公武為國是信言信言信言信言信言信言信言

德礼诚信国之大纲不可斯须廢也同上

皇朝書事鑑

禮以行義信以守禮左傳二十八年信

行之信以守之至十一年行之以禮守之以信昭六年

子君子義以為質以行之以出之信以成之君子
故語十五聖喻 礼服也信符也正服執符擬儔身

誠信

名君事鑑

然則舜禹禹之臣臨知誠信於九德之行書正政

道求故誠信而吉之矣禹焉孟萬章上 則知沈悔子

九德之行 禹之臣臨知誠信於九德之行書正政

商周商人作誓而民始聞周人作會而民始疑有礼

義史信誠懇之心以勉之金周之民其不解乎謂禮

子文王問曰王人者何上太公曰王人者則誠信去詐

偽六韜又武創業誠信忠厚加于百姓唐陳子昂傳疏

信王允矣君子履也大成信允信也長誠也詩車攻侯
高祖知人善任使加之以誠信後漢書卷之六

章帝元和以後其有善績者往三不納如魯恭吳佑劉
寬父潁川四長並以仁信篤誠使人不欺猶魯恭傳序唐
太宗上親錄囚徒問死罪者三百九十人縱之還家期
以明年秋即刑及期皆詣朝堂无後者帝嘉其誠信果
原之唐刑由是歲大兩諸陳事曰云云以待下之情
未尺誠信重有善始之勤而无克終之美魏晉時為國
基於德礼保於誠信誠信立則下无二心德礼形則遠
者來格故德礼誠信國之大綱不可斯須廢也自古皆
有死人无信不立又曰同言而信二在言前則言不
誠在令外然則言而不行言不信也令而不行人无誠
也不信之言不誠之令君子不為也然而道德不日
博仁義不日厚何哉由待下之情未克誠信也
初即位民部尚書裴矩奏民遭突厥暴掠者星聞戶給給

一匹上曰朕以誠信御天下不欲虛有存恤之名而无
實效有大小豈得雷同給賜乎於是計口為率通鑑上
懷使點兵封德彝奏云云魏證固執以為不可曰陛下
每云吾以誠信御天下同上計見信類魏證曰臣在朕
居臣一舛故相信不疑今疑之猶推誠之故也贊因極
諫曰臣聞人之所助在信三之所本在誠一不誠心莫
之保一不信言言之行故聖人重焉傳曰誠者物之終
始不誠元物者事也言不誠而无所事矣陛下所謂
誠信以致害者臣助非之陛下可審其言而不可不信
可謹其所為而不可不誠故誠與信不可斯傾去已願
陛下謹守而力行之然非所以為悔也李傳

唐宗白居易東伏願陛下无白疑之意則誠信自明誠
信明則猶教為明矣李傳資治通鑑

名臣事鑑

周公告汝朕允附告汝以我之誠信書后
冀有李將雷及死之日天下知与不

知皆為流涕彼其中心誠信於士大夫也諺曰桃李不言下自成蹊此言虽小可以喻大爾本傳喻人懷誠信之心故能結其所感也

司馬切

安有好事信誠行乎州里後漢書傳

聖賢事鑑

言誠信也至元元年

羣書事鑑

聖賢者之聚也致其誠信誠信之謂尺璧

誠必信勿之有悔焉耳矣三月而葬凡附於葬者必誠必信勿之有悔焉耳矣記檀弓先王貴誠信誠信者天下之結也覆相言誠信主神考祭主惑言不可推之以誠則不言而信文中用公扁同言而信人在言前同令而行誠在令外文中子要是在所以應之非誠不立非誠不行則杜欽傳推至誠以為行信於心以感人

列平傳贊

孚

名居事始

成王天下之式也成周家王

之信則天下以爲法勤行之詩下武成王作周王先
爲周家立信者之所推先書洛誥云王作周王先
孚有報言成王孚報而孚報上并成成信也信
翰改信於王上文佳

履書事始

有孚先耳正吉象需卦有孚室協中孚

終吉家人中孚信也需卦有孚中孚之无咎有孚中行
有孚于吉吉口臨有孚元吉道入孚无咎六二之孚有
吉也升九五未占有孚可孚在道隨有孚義我法也
取孚交如象曰信以發志也大有何孚然心孚言
三就有孚車有孚改命吉象曰改命之吉信之也
有孚發若象曰信以發志也大有易

慶帝

有孚盈缶出其故一人有事于四方者下並與

反說

曹劌曰小信未孚神弗福也古者一孚字大信也上信孚亦信耳上信

至誠門

誠

名君事鑑

通鑑卷之九十六 魏書卷之九十六 魏書卷之九十六 魏書卷之九十六 魏書卷之九十六

之行書立政設若天禁忱國順天輔誠昌寧

國固忠信誠意見前新信門尚尚亦時內亦亦終信

大甲用神无示于于克誠八甲下

命若商高曰至誠動天二將振之以次烈

傳若德

為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為
文也純亦不已記中庸文王問太公曰云云太公曰誠
者暢於天地通於神明而於人乎太公六韜

以臣越天禁忱歸於天誠誠書密詰天畏禁忱歸天德
可畏以其輔誠康誥宣曰允矣君子畏也大成圖允信
辰誠也車安齊周召即墨大夫而封之萬家變而大
夫及左右皆善言者於是奇國震懼人人不敢飾非務尺
其誠齊國大治史田敬所前家高祖篤誠欽愛律安仁
西征則周顯陛下因所關誠誠於內而致行之前重
仲舒賢良策光武降者曰黃七推赤心置人腹中安得
不投死乎後半紀開公見誠而所隱伏關達大節前出
石比焉後傳唐太宗有上書請去佞臣者上問佞臣為
誰對曰願陛下與群臣言或激怒以試之上曰且自為
詐何以責臣下之直乎朕方以至誠治天下知策為善
朕不取也通鑑通鑑南齊書長壽寺主簿入朝命為大司

之魏謩曰若懷信臣示以至誠彼可不鎮兵而服上
曰人君處身才以為服朕心者言相謂任之不可以求
脩魏謩入見於上曰臣聞君臣同休共相與尺誠若
上下但有形跡則困之與表尚未可知也通同且
國之用人舍非幹略與竭力尺誠不免傾敗若之
何用之唐虞元也命將用其封事通鑑會昌日蝕帝素服
俟交曙曰願觀天以諒元事盡天不現傳開元七年五
月朔日有食之上書求所以傳變機察時薄命察修囚
飢乏勸農功宋理學表曰日食後修政月食後刑獄女
除諛譖所謂修德也而推至謂以行之不必數以下制書
也通鑑德宗時諸事以失於今日者資勸帝辟臣參日使
益言得失兼天下之智為聰明帝曰朕豈不推誠云云
今或之禍推誠之敝也唐李德裕資上疏上近中使謝
之曰朕性本忠恕誠不能納諫將謂君臣一体全不限
防緣推誠信不疑多被奸人賣弄通鑑宋所致害朕思

亦充他州久及在相讓全上陛下可謹其所為不可以
不誠然若諸君之明辯以論事狀皆以為人君臨下當以
誠為本今前帝非然陛下既過之誠孰不歸德陛下實美
誠矣元帝制朕聞哲王之治也推誠而建中劉蕡侍

名臣事略

元帝詔天下之民謂之八愷左文十八年

康寧不時以臣等行其誠道書東結詞臣等東郡太守
韓延壽入為左丞明因信周備下以舉用其全誠民
吏不敢欺然通書臣等以臣等父子相繼用之補通
副主掩西揚善臣等夏意臣宿儒臣士不以加焉及其
歷房陶八州內惟至誠和顏色勁繼方乘茲獲中正之
振前本贊中以應江國臣家貧以孝行於政南國臣喪
所以至孝聞若二子者推至誠以為行信於心而感人
斯感謂能以孝養者也必以平善善臣等為臣等勉永辭
今大將軍惠愛之誠加于百姓通臣等傳臣等如共攻

恭二食其窮困乃遂歸於死

故皆无二心本傳帝嘗哀其窮困入侍禁宴有諫

正閏二州出於誠心可謂有以忠之風矣本傳

曰良當世皆其情人君高其節臣亦臨之以誠哉本傳

論諸葛公誠之心形于文墨三國志本傳詔袁曰

惟君本傳文武明敏誠評曰乃誠心布公道並

同上曰乃誠實曰王重解公終全曾本傳贊

用錫君和一曰王明公九錫文

淹也誠而方文中子天地覆中抗烈論叔持

正太宗曰朕与世南商古今一言失末宜不悵恨其

懇義乃如此唐本傳上書諫誠切至市

一劑曰而進藥石之言朕以藥石相本傳

臣推誠納善每有規本傳太宗曰公忠肅

恭肅明允篤誠本傳臣明對父歎德垂信之衆

出...亦推誠存至公而已李肅公問

...不私形骸文粹遺愛碑
...書明李敏元曰資治通鑑
...誠皆

聖賢事鑑
...曰万物皆備於我矣反身而誠樂莫
...孟子曰心

書林合璧
...存其誠乾著誠去凶與能
...合內外

書圃珠
...誠者天之道也思誠者人之
...也中庸言誠者天性也上文是上天之

道不為而成不思而得上文悅觀有道反身不誠不
悅於親矣誠身有道不明乎善不誠其身矣是故誠者
天之道也思誠者人之道也至誠而不動者未之有也
不誠未有能動者也孟萬善上

天人
天地為大矣不誠則不能化万物聖人為知

美不誠則不能化萬民父子為親美不誠則疏君上為
大矣不誠則理苟不苟天地誠能化萬物聖人誠能化
萬民父子誠則親君上誠則尊上文由天地之性實誠
尚實前經記志丞相王直說動民以行不以言應天以
實不以文天之見果所以教成人君故全齊范正推
誠行善民心說而天意解矣國以夫斯傳天瑞應誠而
至董仲舒傳

知致知在格物二格而后知至知至而后意誠意誠而
后心正正即大季樹包萬意謂之心情所憶念謂之意
使无傾邪必須先誠既能知至則意愈精誠也意能精
誠故能心正也上文廣所精誠其意者毋自欺也心
廣體胖故君子必誠其意並中庸君子養心莫善於誠
致誠則无他事矣唯仁之為守焉之為行焉不苟誠心
守仁則形二則神二則能然矣誠心守義則雖二則明

明則其德大矣 誠心守仁愛則必形於外則下道之知

羣書 卷之五 子子曰能德而止中者也庸言之信

而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也

自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣則誠矣夫

微之顯誠之不可欺如此夫 誠者自成也而道自道

也誠者物之終始不誠無物是故君子一誠之為貴物

萬物也亦事也大人無誠萬物不生長文信誠者非自

成己而已矣所以成物也成己仁也成物知也性之德

也合外內之道也故時措之宜也 以至誠成己則仁

道立以至誠成物則知矣博外內所須而合也上文出

無間於內外皆須至誠上文疏其致曲二能有誠二

則形形則著一則明二則動三則變四則化唯天下至
誠為能化尺蠖之屈伸人不能見也著形之大者也明著
之顯者也上文在誠則形二則著者初有小形後乃大
而大者故云形則著也上文誠於中形於外中庸經
凡三百曲禮三千其致一也曰一謂誠也記並礼前
子以德服人者中心悅而誠服也孟子公孫丑一
又春秋以權衡用之誠意禮唐吳助侍
文王不琢不成器人不學不知道器者隱於不琢而見
於琢者也誠者隱於不然而見乎明者也无有琢玉而
不成器无有用明而不至誠與唐虞陽春自明誠論自
生連物曰誠先師有言曰生而知之者上也所謂自
天而誠者也又云至聖而知之者以也所謂自明而誠者
也其次考明以得誠自至達誠曰明也同上夫感
者誠發於心而形於事達誠者感事條凡循誠於中
然後得衆无感同上

鑒

言欲誠而事何太防而不為之然欲觀之者誠
則必自求其誠表精誠所加金石也開後

反說

又諸身不誠不順乎親矣誠身有道不明乎善
不誠不白矣誠中則不誠不物反身不誠並

事盡善之為道不誠則不獨不獨則不形不形則不
於心以於言出於言民猶未從從必疑苟不苟思君
下直隔朝廷之誠不孚於新陸同上書德宗在陸賈疏
體顯精微久時沈去偽明邪

名君事鑑

言欲誠而事何太防而不為之然欲觀之者誠
則必自求其誠表精誠所加金石也開後

前同上
樂以賢人平之君子至誠樂上賢者共
之也詩南有嘉魚當周成王之時君子之人已
在野有良德者共立於
朕棣有至誠篤人之心樂上在野有良德者共立於

朝上文疏院國議陛下明至內推至誠前杜威侍

太宗以至誠治天下

太宗以至誠治天下

名臣事略

前本傳

於至誠本傳

懇切最允諫

至誠而施於手

紇怪問子以曰玉鼎

大酋長回受捨兵下

壓以至誠本傳

抵今

識者以爲至誠所以感不本傳

書

唯天下至誠為能尽其性
盡物之性
則可以贊天地之化育
可以贊天地之化育
則可以與天地參矣
誠者
合內外之道
也
至誠之
行
合於外
內
之
道
無間
外
內
則
謂
之
誠
於
人
事
言
之
有
外
有
內
於
萬
物
言
之
外
內
猶
上
下
謂
人
下
謂
地
天
體
高
明
故
為
外
地
體
博
厚
故
為
內
也
是
至
誠
合
天
地
之
道
也
上
文
博
學
記
地
高
明
配
天
悠
久
無
疆
言
悠
久
者
言
至
誠
之
德
既
至
博
厚
高
明
配
乎
天
地
又
欲
其
長
久
行
之
言
至
誠
之
德
所
用
皆
宜
无
有
止
息
故
能
久
遠
博
學
高
明
以
配
天
地
也
天
地
之
道
可
以
一
言
而
盡
言
其
德
心
與
天
地
相
以
可
一
言
而
不
要
在
至
誠
唯
天
下
至
誠
為
能
參
天
地
之
大
經
立
天
下
之
大
本
知
天
地
之
化
育
大
為
有
所
倚
賴

羣書事類

其仁淵二其休浩二其天苟不固聰明無智達天德
者其孰能知之也中庸誠者天之之道也思誠者人之道
也至誠而不動者未之有也不誠未有能動者也子思
孟子不言而人推高焉此不言而人推厚焉元亨利不
言而百姓期焉此有言以至其誠者也言不啻天地之
道實誠上質不敢修其文也以為神祇功德至大豈
精微而俗庶物猶不足以報功惟至誠為可直如死志
是聖人之性者也由明德而有至誠是貴人孝以成之
也有至誠則必有明德有明德則必有至誠文因其
次致曲二能有誠二則形二則著二則明二則動二則
變二則化唯天下至誠為能化明者心冒孝而致至
誠故云致曲二禮樂小之事誠則形二則著者謂不能
自然至誠由至而求致誠則人見其功上文廣至誠之

道可少前知。可以則知者言天不欺至誠者也。上
又曰也。則知者言天不欺至誠者也。上
神誠者自成也。而道自道也。言人能至誠所以自
成也。又曰誠者物之終始。不誠无物。人有至誠則能
与万物為終始。若无至誠則不能成其物。又曰誠是故
君子誠之為貴。言貴至誠。又曰故至誠无息。不息
則久。則久則徵。二則悠遠。悠遠則博厚。博厚則高明。言
至誠之德既著於四方。其高厚曰以廣大也。又曰其
為物不賁則其生物不晦。言至誠无貳乃能成万物
多不數也。聖人至誠接持於物。不有貳言。故君子
尊德性而道問學。自德性謂性至誠者道猶由也。故謂
君子賢人尊德性此聖人道德之性自然至誠也。正其
物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正。心正意
包万量謂之心情物意念謂之意使无傾邪必傾先至

誠在不言意合也 上九

至誠之通於金石況於人乎窮理盡性至誠則動金石不誠則自斃不能親其親也 君子至誠默而喻夫比順所以謹其獨者也 謹其獨者謂戒謹乎其所不睹恐懼其所不聞至誠小則技人亦不違也 誠者所居以其類至誠所居所至也唯其所止至誠則以類自至 獨行而不善則諸矣 至誠存乎不已 輟則獨行也 至誠而不怨則能獨行也 並首不苟

反說

大衆先至誠則不能生万物小人无至誠則不能成其物 中庸正義 无至誠而中人及民未從者 雖我使之從亦必疑有不苟 无至誠則不能證其獨也 目上注 至誠日用天下至誠為能必甘從不盡於已而責成於人不誠於前而望誠於後必終而不信矣 唐虞貴有動人以言功成已後言又不切人誰信有懷故誠不至者後不誠 則上者教書事條非

本題一

盡性 時地

誠明

君臣事鑑

及矣周公自性而誠者以元其性不可而

得而至焉自明誠者

○周公自性而誠者以元其性不可而

長生公孫洪自明誠而為御張子房自明誠而為師劉公

孫欽自明誠而佐魏唐歐陽修自明誠而為

羣書事鑑

○周公自性而誠者以元其性不可而

聖人之性者也由明誠而有明則誠矣

有至誠則必有明也

天性自誠者自由也言由自明誠而為教者此說乎而

至誠由身膠明勉力李習而致其誠非由天性教者使

然故云謂之教然則自誠明謂之性聖人之性也自明

誠謂之教賢公之惠也。是誠則能明二則能誠。以方是
異二者皆通有至誠也。此一經顯天性至誠或卒而能
兩者皆異功用則相隨上文顯其次致曲二能有誠二
則形二則著二則明二則動二則變二則化唯天下至
誠為能化同上其次謂自明誠者也上文付

誠心行義則理二則明二則能矣有不可

又云先師有言曰生而知之者上也所謂自性而刻者也
又云孝而知之者次也所謂自明而誠者也唐歐陽君
自明誠論自性事物曰誠自李達誠曰明上聖好誠以
啓明其次考明以得誠苟非將聖未有不由明而致誠
者自明而誠可致也苟致之者与自性而誠異然而同
流矣知之者知之卒之者知之所明且誠施之身可
以正百行而通神明處之家而親兄弟游於鄉可以陞
閭里而寧訟爭行於國可以輯群臣而子黎民立于朝
可以序上下據於天下可以教化乎明之於誠所根

不誠也苟誠也蹈水火而罔害於天地而必於豈止君
臣鄉黨之間乎父子兄弟之際乎大哉明誠也凡百君
子有明也何不忠人誠也同聖人抱誠明之正性根
中庸之至意體又順乎此一通論

反說

明之於誠猶玉之待琢器用於是乎成故曰玉
不琢不成出人不孝不知道治者隱於不琢而
見於琢者也誠肯隱於不明而見乎明者也无有琢玉
而不成器无有不明而不至誠焉
歐陽修自明誠論

性題

天性 性教 抱性

忠誠

名君事鑑

對曰云云忠誠盛於心實於外形於四海

天下夫有何足致也荀爽曰忠誠之於國猶水之於木也
忠厚加於百姓唐陳子昂勸武周皇帝求賢臣疏
百僚勉思職職以輔不逮後李德裕

名臣事鑑

漢平帝即位太皇太后詔曰丹熾誠於國
不願遠難執忠節據聖法確然有柱石之
固臨大節而不可奪可謂社稷之臣矣前李傳

國忠臣臣親至憂國忘身殺社稷之臣矣二國是志本

傳謂長孫元忠曰遂良李閔稍長性亦堅
正每寫忠誠親附於朕警如飛鳥依人人自憐之通
監唐太宗紀

房元齡太宗曰公忠肅恭毅明允篤誠舊唐書本傳

羣書事鑑

忠臣竭誠不顧銖銖之珠以陳其愚志
在正君安社稷也則書開二至老書備滿於
中俾衆夫或事餘書盡盡式款欄之誠忠之意與飛併

精誠

名君事鑑

陽城陽處火以六事社已魯陽城以過早而
自責初雨皆以精誠將精為禍後周至災

思公東曹愔公臣則所謂救災早在於致精誠者信公致

精誠則草木

無不生焉物入公无師閔而旱則成災唐刘蕡策

名臣事鑑

田

田為平州刺史歲旱自暴以祈而雨

大司馬本傳

大司馬本傳

人至其家皆登人歌曰父母育我孝田使君

羣書事鑑

孔子曰同謂真客曰真主精誠之至也

精誠所

見以聖人遺天公法真非德父

精誠所感物方神動氣而入德非精誠其區隔方

反發不精不誠不能動人

太玄新增合璧珠方卷青
後集卷之三十六

新增合璧詩林萬卷書華後集卷之三十七

中和門

皇極互見後中門通用

隆慶事鑑

皇極服遊於東衛問兒童謠曰其我永民

馬立極垂統貽于後裔商穆金山銘位皇宗平抗大象為
輔五端以建皇極前上建用皇極所謂大乃錫禹大法

又直書事所少者也 謂五行志

湯商夏二四方之選詩成武 又說作民極書君賢

武王太力錫禹以範九疇以五 曰建用皇極洪範皇天

極中用五 王事當用大中之道 曰如五皇極皇建其

百極 皇建其極而民用之 皇建其極而民用之 皇建其極而民用之

皇建其極而民用之 皇建其極而民用之 皇建其極而民用之

皇建其極而民用之 皇建其極而民用之 皇建其極而民用之

皇建其極而民用之 皇建其極而民用之 皇建其極而民用之

其惟皇之極會其有極帝其有極曰皇極之敷言是
彝是訓于帝其訓九職旺民機之敷言是訓是行以近
天子之光无偏无陂尊王之義无有作好導王之道
无有作惡導王之道无偏无陂无黨无偏二无黨无偏王
道平二无反无側王實正直會其有極歸其有極直上
國王惟王建國設官分職以爲民極九官極中也使
天下之人各得其中上文此泉氏爲量銘曰允臻其極
名官曰爲一刑曰敷皇極以創業長王文
考靈光嚴賦曰國曰上以表泰山簡見寬二對曰惟天子
建中和之極兼總條貫金声而玉振之以順成天慶垂
万世之基上然之前兄可傳
太宗撥亂立極傳至否之終唐宋者台傳欽若太宗繼
明重光廣區宇以立極綴百傳之重光李白明
元宗李儼世戶文脩皇極傳表以銘文辨
名臣事曰曰曰樂天也五我永民莫豈不極詩思文

聖賢事鑑

田園 蕭常曰天子六如皇極之能事畢矣

王簡 皇極所以復建而斯文不喪也同上程元曰夫子
載造論命一正皇極敬天子吾其公道不見矣又

皇極人徒

叙九疇文中建中和而不知列仲尼
統三極前以无偏陂者是謂其是訓也

書圖照珠

中庸推義至而皇極立匪此正則義有友
終必曰道為推極相郊天大札者極之首

佛子曰日上尊号表

建極 聖曰曰表用五事建用皇極如貌言視聽思失大中

之道不立則各證焉臻八極要降孔光傳其序之曰昔
在上聖惟建皇極以經天地訓象立法後可快傳西溪

與京兼二才而建極一大合而為家而極而足謂皇極
集建舜倫攸叙具建聖言建善建德曰皇極皇建其有

傳傳曰皇之不極是謂不建時則有日月之行而谷永
傳皇極不建則有龍蛇之變後極難知事

皇極經世

其皇極之明也聖人所以嚮明而即天下

其得中道也世使人出入而即限內外文中子也累高

之說前賢所以窮治亂之變也說天人之際蓋本於斯

皇極

王君有五事象五行則王極象天又曰極中也後

皇極經世

禮門並見前

皇極

桑桑剽方王也民也

皇極經世

正五事

大中建用 大室

大中

名君事鑑

明皇經世王君之道也自虎通馬論

臣等以五曰用皇極經世大德中也凡立事當用大中之道德經之為中常訓也凡立事王者所行皆是以無得過上不及用大中之道也書曰克己是德也其有極歷大中之道大正其有中則行九疇之義言九疇為德皆求大中是為善之說以百四行九疇之義言九疇之義皆求中非此則求大中也不皇極經世言曰是善是訓于帝其訓大中也為天下所宗也凡此皆便於治谷又自言求中則求大中正五事求大中以承天心則庶幾於下如人思德也五事行於蜀大中之道不止則谷諸降本德

名臣事鑑

羣書重編

周公輔成王以道天下大德中也凡立事當用大中之道者謂大五德大以中為善也尊位是大中之道也凡立事當用大中之道也

中...大哉中之為難在易為三五在者教為權衡在
者為星極在孔為中...先取余中...中平有象也
非中...上...下...不有...所...
所在此中之入...也...

也...二...也...
也...而為...大中之...
也...大中之...大為...
也...中正...無...立...

名君集鑑

刑之中以教...
...明于五刑以...
...大...
...中...
...中...

端過焉不及也。用其中於民，實為不遠，能行之也。上

文庄使智愚俱能行之。上文云：『惟君道心惟微，惟精惟一，允執厥中。』書曰：『人心惟危，道心惟微，允執厥中。』舜亦以命禹。若千

湯王，殷昭大德，建中于民。書曰：『罔之端，以大中之道於民。』上文庄陽執中，立賢无方。孟子曰：『天下無道，久矣。』

乃心書盤庚中。國曰：『允克來親，見於精中。』德道此

陽王曰：『君才民心，罔中。惟尔之中，也。』非良折獄，民非在中。民之亂，罔不由。聽教之，靡辟。非天不中

惟人在命。非德于民之中，尚明。故咸中有慶。並同上。宣帝詔朕統運，方廣。失教中，使亦如

文宗策制曰：『朕聞書王之治，山。』建中。特留余生。下則可以廢止。本之大。樂。下。之。命。

各臣事繼。是。中。之。命。

而執厥中乎哉與惟備厥中者子莫執中執中為近之執中亦惟備執一也孟子心上

居業錄

經書剛而不中易經卦君子黃中通理

知臨大也宜吉象曰得中之謂也剛得中也剛卦六五
而又時節其中也上文世無不節節也上文疏中
者天下之大本也月上真德宗未變之謂中子曰
道之不行也我知之矣知者行之不惑者行之不
明也我知之矣實者行之不惑者行之不惑者行之
節也過而節也不及子之也子之也子之也子之
也子貢曰取問者何也子貢曰取問者何也子貢曰
所以制此中也子曰此中也子曰此中也子曰此中
天地之中以生所謂中也子曰此中也子曰此中也

中庸曰孔孟之書中則可徒司
大畧中者乃化之紀綱也
中則場不及中則無
中矣不及則未謂之
二五在春秋為
序是見南大中

反說

負石而赴河是行之道為著也而申徒狄能之
然而足下不實矣
諸曰朕以不明
餘並見前

和

名臣事紀

子思

和其在唐虞成周乎

觀詩又書
堯典
堯受命天

下治和乃民皆安臣原義廟黃仲岳東湖
无相集論仲人以和書升也歷戶允謂伯卿正官之長
信皆和謂也變亦行有九德示而立匪和柔而能立事
舉隨漢書卷四十五曰至誠感神匪誠和也至和感神大禹
漢書卷四十五曰至誠感神匪誠和也至和感神大禹
於野四圍之內轉不和臨及至周又推德聚賢臣不
和武王周公繼政朝臣和於內乃自攝於外四方皆以
和來諸侯和於下天應報於上
和獲天助也前漢書卷四十五曰至誠感神匪誠和也至和感神大禹
優在優二和也詩長發大雅惟和惟一書風有一德
文王用咸和乃民
和柔能治上文也
百工播民和見士於周康王曰至惟其其勃熾和同
上三公論道經邦
陽周官寬而有制
賓客以和君
三喻臣民

和協詩卷四 太宰大建三曰九與以和邦國 禮天官大
司徒以八案防乃民之情而教之和也官禁所以傷正
民之情則使民之氣和也 大司馬以六律六同
五聲入音六藝六官案之 案邦國者官八宗伯使率其
屬以佐王和邦國 官上卿則傷世綱和果以節之如是
然後陰陽之氣和而能育其類 文世大司馬以九
法佐王平和邦國比小者六以和邦國 果官攝人使萬民
和說以正王而官上卿則以果之半賜卿終曰子教寡
人和說以正王而官上卿則以果之半賜卿終曰子教寡
人所不謂五案十一在 漢書禮志公孫氏策曰今人主和
德於上百姓和合義下故心和則氣和氣和則形和形
和則聲和聲和則天地之和應矣夫陰陽和風雨時此
和之至也故張和則无疾无疾則不天此和之極也前
本傳 永光四年詔明主在上忠實在下取則群生和
樂 前本紀 唐大唐雅樂用之於郊廟朝廷以和神人唐

礼祭七

礼制曰何道而和氣充充本傳

聖賢論

孟子子之盡居申一如也天天如也臣申

况如也一射有子貢仇二如也臣申二和樂貌十

之道則所謂級之斯來勸之斯和又申子九命君

書圖聯珠

為理儒者用之則貴賤有禮而无間隔故

云以和為貴也上文廣有子曰禮之用和為貴先王之

道斯為美小大由之有所不行知和而和不亦禮即之

亦不可行也語一和之為貴者由禮即也不即之以礼

為得和信聖賢傳

樂之治世之音安以樂其政和帝大序樂者天地之

和也此樂中樂文同則上下和矣樂和民志樂在

宗廟之中君臣上下同聽之則莫不和敬在族黨鄉里

之中長幼同樂上則莫不和順在閭閻之內父子兄弟
同聽之則莫不和親 恭極和並同上至樂無害則天
下民和家產主之德明自於天地之德者為天和者也
所以均調天下為人知者出於人知者謂之天樂與天
師之知師凡在和而不在樂天樂者一也 不和於國不
可以出重不和於家不可以出重不和於陣不可以進
戰不和於戰不可以決勝更與和無相和則士豫附
而臣實得

聖王事體

聖王利者義之和也 易曰君子居天能利益巨
物使物各得宜而和同上又職保合大和
同上履和而至保合義以和行自上一心中斯德不和則
鄙詐之心入之矣 和樂也 合生氣之和 和故百物皆
化 和順積中 詩云蕭蕭和鳴未聞二敵也雅二和
也夫敬以和何樂不行並同上此言守和表記以致天

下之和祭義發乎山今而民說謂之和終解和者天下
之達道中庸言情欲其發而能和人道理可通達流行
上文疏民和而神降之福在威六年柔惠能還以定我
王平之以和也仲尼曰寬以濟猛二以濟寬政是以
和心平德和同上○君子和而不同小人同而不和
語下三和无寡十六勳之斯和十九地利不如人和孟
公孫丑下人和得民心之所和樂也上文注和氣以為
和者四十一章和者天同於物列仲尼成天下之大順
致天下之大利和同天人之際使之無間者也據同神
甄陶天下者其在和乎則顯柔則顯先和和謂剛
柔得所上文注○和氣致祥至氣致戾祥多者其国安
則向傳得由和兵失由同是以百治不昌謂之和好惡不
殊謂之同後主和傳和國國象之安在内外和晉王
義之傳

經義圖 八白雅集上卷之我劉生金華手裝曰據亦同也

馬福為和公曰和上同與平也曰和如和議路其不
及以懷其通君之食之以平其心左聖下十年
反意一上下不和則民怨君怒而後律法云六府七
集何道克允見君以。附二 繼二 雅二 職睦

中和

名君重德

國體地廣人稠其出和方世常存故神
黃帝也。白虎通曰。黃帝曰。建炎命以典樂

教實早。在教長國子中和。在應李友。書。其

和則民不乖。七曰以刑教中則民不。大司徒
以五札防方民之傷而教之中以大樂防方民之情而
教之和。札者所以即止民之傷為使其行得中。樂者
所以傷止民之情為使其和。大司徒以卿三
物教方民而廣其教。一曰大德知仁聖義忠和。師民
以三德教國子。一曰至德以為道本。德至德中和之德

禮部詩賦會首也並同上大司樂以樂德教國子中

和祗事以友邦官官太宗伯以天產作陽德以中和防

之以中生夜陽德以和樂防之同國國上以封泰山

問見寬二劉曰唯天子建中和之極樂物條貫金書而

玉振之以順成天慶垂萬世之基上然之見寬傳

宣帝益州刺史王襄欲宣風化於邊郡使王褒作中和

樂歌宣布詩令依鹿鳴之聲習而和之久之宣帝召見

皆賜帛帝曰此盛德之事朕何足以當之王褒傳

宣帝唐廣德二歲秋後中和之化應本傳

宣帝元和三年詔言又者有中和之教後本傳

和帝詔自條各修政教綴以中和本傳

唐德宗以前世上已九日皆大宴集而樂食多馬上已

同時欲以二月各宴集必請以二月朔為和即唐季

以傳王度休常得太常樂家劉外樂家大樂家因帝

樂日以獻後中和樂太子此王度休傳

名臣事鑑

卷之五

書簡珠

天下莫尚於中和者先知五象天以情性理成五事為中和之政也後五行志

中和之政也後五行志

中和之政也後五行志

屬書事鑑

行之至也位焉正也上文皆人君所能至

極中和之德也陽不養則天地得其正位上文既言怒哀兼之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也君子中立而不倚

正直三德之後書山陰注 **臣**召南之國也文王之政

在位皆即儉止直德如羔羊也詩羔羊退食自公國自

從也從於公謂正直與其事也同上 **臣**曰凡厥正人既

富方穀臣凡其正直之人既富以詩穀臣之又當以善

道接之書漢書无反元臣上直言所行无反直

不正上文注六三德一曰正直能正人之曲直上注

平康正直世平安用正直上注能正人之曲直上注

臣曰聰明正直臣德也德上注能正人之曲直上注

良正直之臣以輔不德上注能正人之曲直上注

朕踐祚以來正直之臣比肩於朝臣責一人通監

憲宗皇帝正直臣則臣責一人通監

名臣事鑑 **臣**曰正直不如是臣何臣成臣哉臣前本

正直是為臣不臣何臣成臣哉臣前本

終術正直過之臣何臣成臣哉臣前本

終術正直過之臣何臣成臣哉臣前本

元祐惟正直蔡愛少成其惡曹神宗捐國房公銘之陰
曰此光顯陳正直而為道不惑於衆曰傳文聰明正直
行如日月子同七

經文三曰直其正也方宜義也君子敬以直內義以方外易埒焉上直者宜歌風也

學記廉直易正莊威之見作而民誦效同上以志正外
 体直然後持弓矢審同身義增共尔位正直是與詩小
 明好是正直同上亞且與學子告是之送覆了請亦知詩

曰庸夫尔位好是正直正直為正曲為直六者七主
子正法直度罪殺不赦謂之直也至虛邪行必正直骨
判之職上六公正則下易直矣俞正希叔估曰天下世直
觀正疑也獨定之半子曰君子不為人之譴而變其
正直故不聞其譴之言至平康正直文申子解相
史律之正遇之直則直矣

文臣即方行直道正法者格於舊文

權衡 行直之人無行之者為權持正自剛毅為柯乘
唐孫觀家訓如三手有伯夷史魚之風 國

之正直並見 呂氏內

反說 叔梁曰書有之忠直國正矣齊有扶立昭二
十八年之生不問其則正言直行之士危管仲

臣言不直行不正則為世之天下而為君子人後陳者皆謂
正其身者有後附之云爾韓非論用政者

正

名臣事略

不阿權貴

也

張齊文王若為他道君子正而不也

齊惟茲臣庶用或于予正書太

表正万邦也

文王不顯哉文王謨不承哉武王列啓佑我後人咸以

正罔敢

和劍能人能其呂子

所致也不姑是男

大

武王正其員以正其國正其國以正天下伐无道刑有

罪一會而天下正其

比六知四郊之史

自以正邦國

臣等又曰伯也人子命汝作大正三子庶幾侍御之
臣等又曰伯也人子命汝作大正三子庶幾侍御之
四**百****一****十****五****節** 孔子曰齊變至文水書二變至於道言近正
也前也聖志也言文者雖難莊公亦幾乎可謂正矣以王
命討不庭不食其土以勞王而正之也左傳十年庚
申桓公伐齊後反正逆事書春秋則為亂世高祖殺亂世
反之正本紀綱是文詔曰法正則民勸罪言則民從
刑法去惡示禁誦德下聖賢格倖良不修正則天下无為
而伯康侯後先帝戰亂反正後明帝知若陛下
且垂明聽發聖意降辭小之曲說亦五經之上義巨漚
非此重寶寶宗何官本善也東晉出南曰聖休旅工
狀降非雅正不敢奉詔唐書曰西陽王曰朕得良弓十
數以示弓工乃曰百非良材木心不正則脉理皆邪偏
監國示收復為都畿也反正口若風傳德宗第裝垣尚
以數日要用正統承平自改為人月日有所感及正

言所履必正道所居必正位所近必正人陛下將明法
度之端則發正言而履正道將杜暴戾之衝則居正位
而近正人則貴傳策

名臣事紀

魏徵與太宗相者昭文忠者也文忠昭則

明皆伯也魏徵內難而能正其志箕子以之易明夷卦
象隱而為人質朴守正則本傳魏徵處廢置之際臨大
責而不可侮遂正國家安社稷本傳魏徵性公正不
可父以私不傳魏徵主章對成帝曰前丞相桑扈侯王
周國家柱石臣也其人守正不肯訕即元后傳

黃通與公台廉正有伯夷史魚之風宋史傳

某世抗列公卿護持正唐本傳某世剛正史臣林希奏

守文以持天下之正平本傳某世據正不美即臨本傳

徐有功為司刑少知有功為御史持平守正平傳

張張延實張仲傳守正德人讚之曰明公舊唐書第

言於朝則信可久本傳直方堅正山陰時政得失
言之未嘗不尺不寸宋書又過於崇族宋書

召補殿中侍御史外郎宋書正太宗以為能本傳

諸儒四書實其所傳宋書一出於正本宋書

聖賢事宋書正也子即以正動政不正海十一

善圖宋書先誠其意宋書先正其心宋書正其心者

春秋謂一為元宋書大始而欲正本也故為人君者正

民以正四方宋書正則遠近莫不宋書於正而亡有邪

氣奸其間者宋書台象身有所宋書則不得其正有

所惡聞則不得其正有所好樂則不得其正此謂修身
在正其心也

子曰苟正其身於從政乎何有語十三一曰正而國定
矣孟子曰天下正君之身一國定矣欲使大人正之上文
在有大入者正己而物正者也又曰上物自取正於我
上又曰正之為言正也各欲正己也又曰下非正不辨
非正不聽非正不言非正不行夫能正其視聽言行者
皆吾先師之所畏也揚雄書

王道必明正信以信民記孝義多聞見而適乎正道者
揚雄見漢按春秋之文求王道之端得之於正二次王
王次春二者天之所為正者王之所為其意曰上承天
之所為而下以正其所為正王信之端云尔前漢書
曰曰君子以正位凝命易鼎卦止於君者明尊卑之序也
疑成致命之嚴也上文在人君即位致其全元以居正
致隨元事在君子入居正隱三年在

正政者正也。君為正則百姓從之矣。夏公同政莫大於正始。公子隱元年注。政者正也。君為政則百姓從正。家語大略。正政者正也。正者所以正其萬物之命也。管子法法篇。

正人。太子生而見正。謂剛正。言行正。道左右。前後皆正。人也。看與正人。居不能毋正。謂道傳正。臣進者治之表。刻向封事。開復正之路。杜辭狂之門。全上正人。一二无待於助。唐李益。結印正。必去邪。二必害正。同上。

天地之正。大身以正。天之道也。易曰。大身以正。天之命也。无妄。大者正也。正大而天地之情可見矣。大壯卦。天地之道。正順者也。日月之道。正明者也。天下之勳正夫一者也。係辭。

屢聖曰。聖德。

聖人言曰。知進退存亡而不失其正者。其能止健。大正也。大畜。志行正也。若其進以正。可以進邦。

也。中則能以限正。可以王矣。所封頂正。土曰養正。則吉。頤
其三。至行於後。可以正家。湯王言。刑正則靜。此莊庚桑
妻清靜為大。下止老四十五章。聖人云。我好靜而民自
正。此上七章。出今時。曾曰。正。曾正。曾思生正。而生事
四時止儀。以自正。此兩篇。故正者。所以止過而達不及
也。過與不及者。皆非正也。正。同上。意。率於然後。以正心
術。為正也。者。所以明其意。君自下。君生儀也。君正。則影
正。首。已道。孝則正。揚。事。行。述。正。適。而。新。邪。吟。所。有。笑。未
有。述。邪。吟。而。病。正。也。君。子。

史。君子獨處。守正不轉。聚。在。其。德。無。事。

反。說。晉。文。公。論。而。不。正。第。十。四。

難。題。不。他。不。偏。不。阿。不。邪。

中正

名。居。事。道。

陽。商。邑。變。二。四。方。之。綠。商。邑。乃。四。方。之
中。正。也。商。邑。不。克。求。懷。自。不。中。

監製

咸熙中正

書園聚珍

張中正隱居中正者有也月召黃帝大哉乾元
乎曰健中中正者有也月召黃帝大哉乾元

中以生正

位中曰顯比吉位正中也一善其身中正以觀天下觀卦
居中應正以觀於天下上文剛中中正履帝位而不攷
光明也豫卦以剛履中也其正位是履帝位也上文
位乎天位以正中也有剛

羣書事鑑

聖文則以中
正吉以中正
中正則柔順
乎中正 幽
內卦受爻效

介福以中正也晉卦中正有慶泰卦九五含章中正也
遇其貞其輔以中正也艮卦重明以麗乎中正高升中

遇卦艮其輔以中正也艮其輔重明以麗乎中正當其時中

以行正也。未濟公元吉以中正也。然其說以行除。此位以節中正以通。即其利見大人。尚中正也。故其剛與乎中正而志行。保其九五。象曰。泉之食中正也。井卦言必先信行。必中正。記德行。有莊中正足以有敬也。中庸中正无邪。礼之實也。樂記什一天下之中正也。公羊宣十四年。中正无私。管水地中正者。治之本也。由合民必知義。然後中正。中正然後和。調五。聖君左王右中正而已矣。自心。君身居必擇。德效必就。士所以防邪僻而近中正也。荀勗孝黃鐘以生之中正以平之。按吾子

直

名君事鑑

帝曰。伯夷。汝作秩宗。真哉。惟清。書。典。而曰。聖。陶。道。禹曰。其病。王。益。壽。曰。德。唐之於人也。能。毀。誰。善。音。余。如有所。善。者。其。有。所。益。夫。斯。民。也。三。代。之。所。以。直。道。而。行。也。帝。十。五。周。民。如。此。天。所。不。私。所。以。二。古。直。

武王曰又用三靈三靈三才也民必用正直之惠惠惠德也事在節義

申 西漢惠且直其妻曰叔向仲尼曰
叔向古之遺直也治國制刑不隱大親三

數叔魚之惡不為未賊曰義也夫可謂直矣左昭十四
羊圖曰為六強力敢言言高帝欲廢太子而昌胤爭之
強前本傳圖以數直諫不得久居中調為陝西都尉
本傳圖數以直諫不得久居位上曰吾欲云云以直
對曰陛下內多欲而外施仁義奈何欲效唐虞之治乎
上怒曰其笑乃直之難也本傳長孫剛直義形于色下
折維南上正元服叙傳圖曰質直則及黜下武公

漢書卷之五十四上
王親善而房杜遂其直房杜等傳
謝哉親善而房杜遂其直房杜等傳
卒以疾死六十六時年傳

三思與楊為政史中書令諸葛良市地不如直思
謝勃之罷為刺史刺人及復相出思謙為清水人咸吊
之否曰五省有直思謝勃殺殷血身乎大丈夫當敢言地
要須明且長路以報天子焉能錄二保妻子耶本傳

謝勃以元宗用牛山客言陛下必用仙客臣失取之
所矣帝首空建康事侯以直而擊不賊二恩望初元宗
在位又將食其政故九思謝勃公孫言得失所推引皆
正人本傳九思與謝勃之陳謝勃之西誠技勸九齡
謝勃之九思謝勃之曰最大手勸謝勃美可喜妾必在
矣謝勃只自是布衣以直隨至宰相而喜謝勃美者乎九

曰朕以美公勳不足以相而又自求歸

之知目能故實且言日本尊皇宗耻身出於

正統間袁公輔爲寶直而不能容於京本以爲鑑示懼口

通鑑纂要

田日美與年相巨不實自氣與三畝餘并古禁何田之本傳

聖賢事
文仲子
子之照
父當具
有語

下連勢王師二點又曰其本可去并曰直道如申

人爲生而不三黜枉道而事人何必去父明之邦十八

至剛以直孝而不害則孝子天地

之問
子與
孫丑上

子后直劫史魚拜有直如矢九直如矢直十五

羣書事考

天不假年，年不假天。

反說

枉已者未有能直人者也。子貢曰：「公下與？」
生問曰：「或乞之，曰：『吾知其難而與之，吾五直而
無利，則絞。』」子曰：「由也，好直，不好柔，其蔽也絞。」十七葉
公語孔子曰：「吾嘗聞有直躬者，其父殺羊而子證之，孔子
曰：『吾欲富，貴者與？』夫是父為子隱，子為父隱，直在其中
矣。」十一葉。餘並見前。

【卦題】正道 不屈 剛方 雖方 不撓

中華書局影印 萬善堂藏書 卷之二十七